«La meg skrive her at alt begynner med en prat og en samling».

Inkludering og kreativ skriving i museet

Kjenn ditt publikum! Norsk Kulturråd, Alta museum 21.9.17

Ingvild Hagen Kjørholt

Faglig leder, Stiftelsen Falstadsenteret

ingvild.hagen.kjorholt@falstadsenteret.no

falstad



Falstadsenteret | post@falstadsenteret.no | Tlf: +47 74 02 80 40 | www.falstadsenteret.no

KULTURMØTER

- «Kulturmøter. Brev som kilde til kommunikasjon og kreativitet»
- Tospråklig kreativt skriveverksted på Falstadsenteret 18. – 19. mars 2017
- Åpent for ungdom fra 15 år som behersker norsk og/eller farsi
- 19 deltakere – 5 etnisk norske og 14 med bakgrunn fra Afghanistan
- Samarbeid mellom Falstadsenteret og forfatterne Ingrid Storholmen og Asieh Amini
- Støttet av UDI (Tilskudd til aktivitetstilbud for barn i mottak)
- Pilotprosjekt

falstad











Hei min venn, Liaghat, husker du meg? Det er meg, Khodadad, som du en gang vekte klokka tolv på natta, for at jeg skulle gå til bakeriet og kjøpe Sangak-nan1. Du husker helt sikkert.

Du ba, og du laget te, men jeg fortsatte å sove. Husker du, Liaghat? Jeg er Khodadad. Vet du hvor langt unna deg jeg er, Liaghat? Vet du hvor lange kvelder og dager avstanden mellom oss er?

Jeg tilbringer mine dager på en leir og venter på svar på min søknad om oppholdstillatelse. Jeg ønsker at du alltid er frisk og lykkelig.

Kjære Liaghat, jeg liker ikke å si hvor ensom jeg er uten deg. Jeg liker ikke å fortelle om ensomhet. For du skal alltid være med meg, i hjertet mitt. Jeg håper at vi en dag kan være sammen igjen.

Beste hilsener

Khodadad



حال همه ما خوب است. سلام ای دوست! مرا یادت هست لیاقت؟ من همان خدادام که ساعت 12 شب بیدارم کردی که بروم از نانوایی سنگک نان بخرم. حتما یادت هست!

تو نماز خواندی و چای دم گذاشتی. و من هنوز خواب بودم. یادت هست لیاقت؟ من خدادادم. می دانی لیاقت چقدر از تو دورم؟ می دانی چه روزها و شبهای زیادی فاصله داریم از هم؟

من این روزها در کمپ "اوتلیرا"ی نروژ منتظر جواب اقامتم هستم. لیاقت، همیشه آرزو می کنم که سالم و موفق باشی.

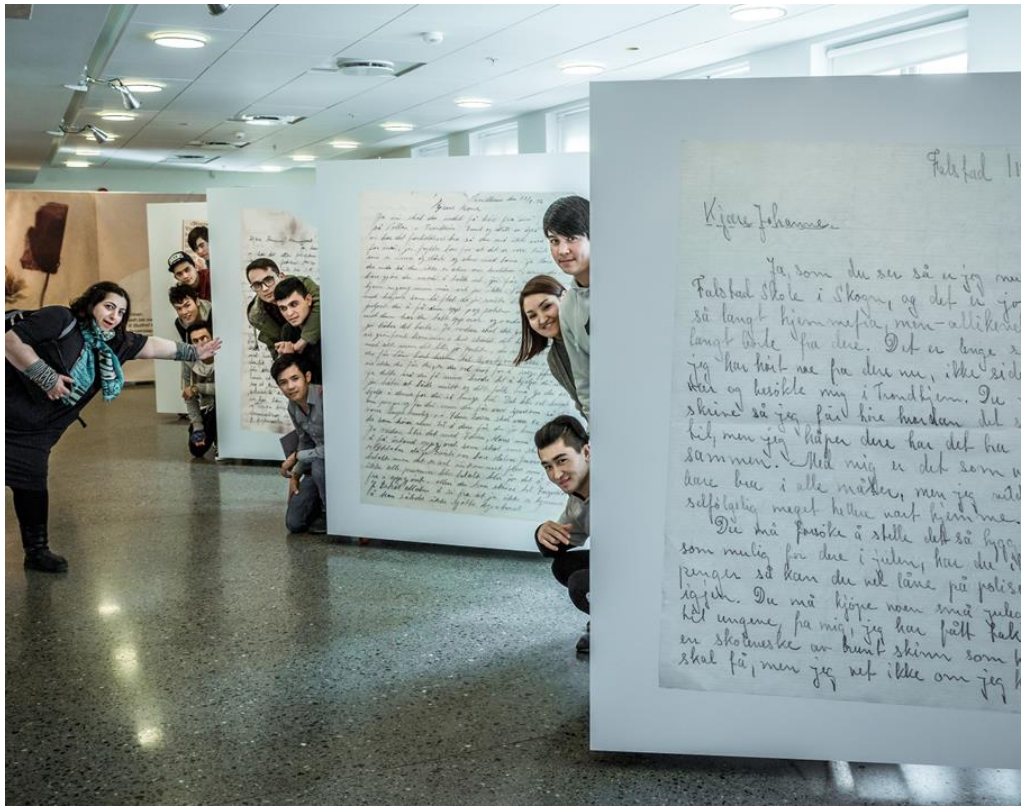
لیاقت جان، دوست ندارم بگویم که چقدر بدون تو تنهایم. دوست ندارم از تنهایی بگویم. چون تو همیشه با منی و در قلب منی. امیدوارم که یک روز، دوباره با هم و کنار هم باشیم.

دوستدار تو خداداد

Bakgrunn og formål

- Introdusere utstillingen «Kjære born og andre» for et nytt publikum
- Til rette for kulturmøter: mellom fortid og nåtid; mellom lokal ungdom og unge asylsøkere
- Gi ungdom i asylmottak en opplevelse av mestring og mening ved å styrke deres evne til å uttrykke seg gjennom ord og bilder.
- Bruke Falstadsenteret som en sosial arena for kunnskapsutveksling og kreativ virksomhet for ungdom med ulik kulturell erfaringsbakgrunn.
- Bidra til relasjonsbygging mellom ungdom.





«Bak tallene er det fortellinger»

Ringvirkning I

Utstilling på Falstadsenteret, åpning 22.6.







«Ungdommens talerstol: Se meg!»

Ringvirkning II

Samarbeid med Stiklestad Nasjonale Kultursenter, Olsokdagene 2017





Media

Ringvirkning III

«Forventer sterke historier fra ungdommer: Ungdommens talerstol, nytt konsept på Olsokdagene», *Trønder-Avisa*, 9.6.17

«Inviterer til foredrag og to utstillingsåpninger samtidig», *Avisa Innherred*, 17.6.17

«Fremtidsangst og politisk uro» (kronikk), *Avisa Innherred*, 20.6.17

«Hærmenn for en sommer», *Avisa Innherred* 22.7.17

«Talerstolen løfter fram ungdom», *Trønder-Avisa*, 8.8.17

«Bak tallene er det fortellinger» (kronikk), *Avisa Innherred* 2.9.17


«Bak tallene er det fortellinger»

TALERSTOLEN LØFTER FRAM UNGDOM

Kultur

Forventer sterke historier f

Hærmenn for en sommer




Fremtidsangst og politisk uro?

Inviterer til foredrag og to ut-stillingsåpninger samtidig

Øvrige ringvirkninger

FoU

- Utvikling av undervisningstilbud rettet mot Voksenopplæringen (i samarbeid med Stiklestad Nasjonale Kultursenter)
- Samarbeid med forskningsprosjekter om litteratur og om integrasjon
- Nytt kontaktnett: Grunnlag for innsamlingsarbeid til kommende utstilling

Formidling

- Filmverksted på Falstadsenteret november 2017, del av prosjektet Kulturmøter
- Oppstart av mikroforlag
- Tospråklige skriveverksteder som en del av Falstadsenterets faste aktiviteter

«La meg skrive her at alt begynner med en prat og en samling»



Utstillingskatalog:

http://falstadsenteret.no/wp-content/uploads/2017/06/katalog_wip_6_redigert.pdf