KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

Retningslinjer for kulturfondets tilskuddsordning for musikkfestivaler

Gjeldende fra 3.4.2017

§ 1 Tilskuddsordningens formål
- Gjøre musikk og andre kunstuttrykk av høy kvalitet tilgjengelig for flest mulig.
- Bidra til kunstnerisk fornyelse og utvikling av musikk skapt og produsert i samtiden.
- Formidle og videreutvikle musikktradisjoner i Norge, inkludert det samiske.
- Stimulere nye former for formidling og programmering.
- Bidra til at det skapes både fleksibilitet og forutsigbarhet i festivalfeltet.
- Bidra til økt samspill og kompetansedeling mellom aktører lokalt, regionalt og nasjonalt.
- Fremme produksjon og formidling av musikk og annen kunst av høy kvalitet til barn og unge.

§ 2 Hvilke festivaler kan få tilskudd?
Ordningen gir tilskudd til musikkfestivaler i Norge med offentlige konserter som sitt primære virkeområde, som arrangeres årlig eller annethvert år og varer i minst to dager. Det gis prioritet til festivaler som mottar offentlige tilskudd fra egen region. Søkere kan ha forskjellige organisasjonsformer, og det forutsettes at eventuelle overskudd fra festivaldriften tilbakeføres til festivalens virksomhet eller egenkapital. Festivaler som får flerårige tilsagn må ha eksistert i minimum tre år og ha styre og vedtekter.

§ 3 Krav til søknaden
Søknaden skal leveres via Kulturrådets elektroniske søknadsportal Altinn innen søknadsfristen primo juni. Søker må oppfylle de til en hver tid gjeldende krav og retningslinjer fastsatt av Kulturrådet. Alle obligatoriske felt i søknadsskjemaet skal være utfylt.

Søknaden skal inneholde en beskrivelse av festivalens særegne formål og rolle i kunst- og kulturlivet, samt en redegjøring for festivalens arbeid med økt inkludering, tilgjengelighet og redusert miljøbelastning. Det skal også gjøres rede for samspill og kompetansedeling festivalene seg i mellom og mellom festivalen og andre aktører i kunst- og kulturlivet regionalt og nasjonalt. Årlig rapport om aktivitet og økonomi skal inngå i søknaden. Søknader som ikke har kommet inn innen fristens utløp, eller som vurderes å falle utenfor ordningen, vil bli avvist.

For søknad om tilskudd for inntil fem år med fast prosentfordeling mellom stat og region, må festivalen kunne vise til intensjonsbrev fra fylke og/eller kommune om en regional andel på minimum 40 % av det samlede tilskuddet. For festivaler med tilhold i Nordland, Troms og Finnmark vil kravet om regional andel være på minimum 30 %. Dersom den regionale andelen av tilskuddet i en prosentdelt avtale blir redusert i perioden, vil Kulturrådet vurdere en tilsvarende reduksjon i tilskuddet. For andre søknader om flerårige tilskudd må festivalen kunne vise til intensjonsbrev om langsiktig tilskudd fra egen region, men uten krav til fast prosentvis fordeling. For festivaler som søker ettårige tilskudd vil det, som del av helhetsvurderingen, normalt gis prioritet til festivaler med tilskudd fra egen region. Kulturrådet stiller ikke krav om kommunal og fylkeskommunal styrerepresentasjon.

§ 4 Hva kan det ikke søkes tilskudd til?
Det kan ikke søkes tilskudd til prosjekter som faller utenfor Kulturrådets formål, jf. Lov om Norsk kulturråd § 1. Det kan heller ikke søkes ytterligere tilskudd fra Norsk kulturfond med mindre det er til spesifikke, tidsavgrensede prosjekter utenfor kjernevirksomheten. Søknader fra festivaler som er påbegynt eller har vært avholdt før søknadsfristen, vil bli avvist.

§ 5 Vurdering av søknadene
Det vil bli gitt en helhetlig vurdering av søknadene og festivalens kvaliteter ut fra hensyn som:
- Musikk og andre kunstuttrykk av høy kvalitet gjort tilgjengelig for flest mulig.
- Egenart i kunstnerisk profil, programmering og formidling.
- Regional, nasjonal eller internasjonal betydning.
- Geografisk spredning.
- Langsiktighet i medfinansiering fra fylke og kommune.
- Sunn økonomi og åpenhet med hensyn til selskapsstruktur og økonomiflyt, god gjennomføringsevne, organisering, ressursutnyttelse, egeninntjening, økonomisk soliditet og stabilitet.
- Profesjonell honorering.

§ 6 Generelt om tilskuddene
Det innvilges tre typer tilskudd: festivaltilskudd inntil fem år, festivaltilskudd inntil tre år, og festivaltilskudd for ett år. Det gis ikke anledning til å søke om økning av allerede gitte tilsagn innenfor en flerårig periode.

§ 7 Reduksjon eller bortfall av tilskudd
Dersom tilskuddsmottaker over tid har vesentlig reduksjon i produksjon og formidling sett opp mot innvilget søknad, kan tilskuddet reduseres eller falle bort. Dersom kontrakten ikke er akseptert innen ett år etter at tilsagnsbrev er mottatt av søker eller festivalen ikke blir gjennomført eller blir lagt ned, kan tilskuddet reduseres eller falle bort. Ved vesentlige reduksjoner av tilskuddsnivået for festivaler som mottar kr 200 000 eller mer i årlig tilskudd, skal dette skje etter forutgående varsling.

§ 8 Revisjon
Tilskudd over kr 200 000 skal revideres av statsautorisert revisor.

§ 9 Rapportering
Festivaler som mottar tilskudd skal årlig rapportere om aktivitet og økonomi. Festivalene blir vurdert ut fra sin egenart og sine mål og etter formålene for ordningen. Festivaler som mottar flerårige tilskudd skal foreta en egenevaluering og bli særlig vurdert av Kulturrådet i det siste året av tilskuddsperioden. Manglende rapportering kan føre til at Kulturrådet ikke behandler eventuelle nye søknader fra tilskuddsmottaker.

§ 10 Tilbakehold og tilbakebetaling av tilskudd
Tilskudd fra Norsk kulturfond utbetales i rater. Ved manglende innsending av rapport/regnskap innen fastsatt frist, vil den delen av tilskuddet som ikke er utbetalt bli holdt tilbake. Den delen av tilskuddet som er holdt tilbake vil da kunne bli tilbakeført til Norsk kulturfond. Tilskuddsmidler som ikke nyttes etter forutsetningene skal tilbakebetales til Kulturrådet. Kulturrådet kan holde tilbake tilskudd som ikke er utbetalt og kreve at utbetalte tilskudd betales tilbake dersom det avdekkes at tilskuddet ikke nyttes etter

forutsetningene, at tilskuddet er gitt på bakgrunn av uriktige opplysninger eller det foreligger andre vesentlige brudd på vilkårene.

§ 11 Andre betingelser
Det skal gjøres kjent at prosjektet er støttet av Kulturrådet. Logo kan lastes ned fra Kulturrådets nettsider. Ved salg av billetter, forutsettes det at alle innehavere av ledsagerbevis for funksjonshemmede gis rett til gratis billett for sin ledsager, eller at det tilbys rabatt som gjør at samlet pris ikke overstiger prisen for en ordinær billett.

Kulturrådet forutsetter at virksomheter honorerer kunstnere og fagpersoner i tråd med gjeldende avtaler, vederlagsordninger og anbefalte satser, der dette er relevant. Dette skal da framkomme av rapport og regnskap.

Søker må på forespørsel gi akkreditering til minimum to representanter fra Kulturrådet.