

## **Viktig informasjon vedrørende søknader om tilskudd til filmproduksjoner**

- Det gis ikke tilskudd til utvikling/pilot.
- Prosjektet må ha norsk hovedprodusent.
- Fond for lyd og bilde fullfinansierer ikke filmprosjekter og har ikke mulighet til å følge opp søkerne i prosjektperioden. Det er derfor mest hensiktsmessig å søke Fond for lyd og bilde når det meste av finansiering allerede er på plass.
- I sine vurderinger legger fagutvalget stor vekt på gjennomføringsevne. Det er derfor svært viktig at søkerne leverer finansieringsplaner hvor det spesifiseres hvor det er søkt om tilskudd, hva som er bekreftet og hva som er til behandling.
- Dersom du har søkt Fond for lyd og bilde med samme prosjekt tidligere skal det spesifiseres tidlig i prosjektbeskrivelsen i søknadsskjemaet hva som har skjedd av endringer i prosjekt og finansieringsplan siden sist.
- Dersom du legger ved budsjett/finansieringsplan tilsvarende malen fra Norsk filminstitutt, vennligst legg ved kun forsiden.

### Vedlegg/informasjon som bør inkluderes i søknader til:

#### Dokumentarfilm:

- Tydelig og kortfattet prosjektbeskrivelse
- Pilot
- Oversiktlig og tydelig budsjett samt finansieringsplan

#### Kortfilm:

- Klart og tydelig manus
- Regnotat
- Produsentnotat
- Showreel/tidligere arbeid
- Oversiktlig og tydelig budsjett samt finansieringsplan

Vedlegg sendes fortrinnsvis via streaming/cloud (Vimeo, YouTube, Dropbox etc).