Tempo
v/ Are Bergerud
Fjordgata 1
7010 Trondheim

Norsk Kulturråd
v/ Preben von der Lippe
Postboks 8052 Dep
0031 Oslo

Trondheim, 3.april 2017

Svar på innspillsnotat om utvikling av regionale kompetansesentre for musikk

Viser til utsendt notat om de regionale kompetansesentrene for musikk og innspillsmøtet fredag 3.mars i Oslo.

Først og fremst ønsker vi å rette et kritisk øye mot oppdraget Kulturrådet har fått av Kulturdepartementet. Hvis videre utvikling for kompetansesentrene, sjangersentrene og eventuelt kompetansenettverkene er en målsetning bør det også legges mer midler i potten. Når arbeidet videre skal gjøres uten at de økonomiske rammene økes blir det fort en intern kamp om midler mellom sentrene, som alle er relativt små aktører. Det som evalueres her er viktig for mangfold og videre utvikling i musikknorge, og da bør også musikkfeltet i sin helhet inngå.

For å gå videre til innspillsnotatet og -møtet i seg selv; her må vi innledningsvis, raskt påpeke at Tempo også jobber med kompetansehevende tiltak for hele sjangerbredden. Videre er det ofte vanskelig å se om artisten regnes som en del av det økonomiske økosystemet i musikkfeltet. Tempo mener at artist absolutt må regnes som en veldig viktig del av musikkbransjen.

Når det kommer til modellene som legges frem i rapporten, ser Tempo på alternativ 2 som det mest fornuftige.

I modell 1 sees det på en sammenslåing av sentrene i hver region. Ettersom virket Tempo har som kompetansesenter ikke overlapper med sjangersentrene, ser vi ikke på dette som en god løsning. Det trengs mer felles grunn i organisasjonene for at dette skal ha en konstruktiv virkning.

Modell 2 er den helt klart beste av de skisserte løsningene. Nettverksmiddlene skal brukes til kompetansehevende tiltak, en oppgave Tempo allerede har. Det er da fornuftig at disse midlene omdisponeres til Tempo dersom nettverkssystemet avsluttes. Utviklingen Tempo har hatt de siste årene og da særlig siden driftstøtten fra Kulturrådet kom på plass i 2016, viser også til at Tempo absolutt har kapasitet til å ta denne oppgaven.

Dersom dere har spørsmål, ønsker tilbakemelding fra Tempo på noe mer enn det som er nevnt her, eller ønsker ytterlige informasjon om Tempos virke i Midt-Norge må dere gjerne ta kontakt. Videre tilbakemelding i samsvar med de andre sentrene i Midt-Norge sendes over innen fristen 7.april.