



## Digital utvikling; fellesløsninger, økt kvalitet og rikere opplevelser

Museenes samlinger og kunnskap skal gjøres tilgjengelig digitalt, for forvaltning, forskning, formidling og opplevelser. Det krever velfungerende dataverktøy i museene, og en digital infrastruktur som er åpen og enkel å bruke for andre. Museene må sørge for gode basisdata og tilby digital formidling som styrker koblingen med de fysiske tilbudene.

Under program for digital utvikling gir Kulturrådet midler til prosjekter som bidrar til tilgjengeliggjøring og formidling av digitalt museumsinnhold med høy kvalitet. Kulturrådet vil prioritere prosjekter for utvikling av fellesløsninger som bidrar til kvalitetsheving av museenes basisdata, og prosjekter som utforsker digitale formidlingsløsninger som styrker sammenhengen mellom museenes digitale og fysiske tilbud og gir rikere museumsopplevelser.

### Økt datakvalitet

Gode basisdata om samlingene bidrar til enklere forvaltning og bedre publikumsopplevelser. I dag er litt over 50 % av museene gjenstandsmateriale tilfredsstillende registrert digitalt, og mindre enn 5 % er tilgjengeliggjort på internett med bilde. Tilsvarende tall for fotosamlingene er henholdsvis 12 og 5 %. Store deler av samlingene er med andre ord digitalt usynlige. Det skaper utfordringer for både forvaltning og formidling, samtidig som publikum ikke får tilgang til samlingene i sin helhet.

Utfordringen er hvordan museenes basisdata kan gjøres mer tilgjengelige og bedre egnet for videre bruk. Denne delen av programmet skal derfor bidra til kompetanse, metoder og verktøy for mer effektiv produksjon av kvalitetsdata på den ene siden, og vask av allerede eksisterende data på den andre. I begge tilfeller skal prosjektene bidra til at museenes data lenkes med andre kilder og gjøres tilgjengelige for flere brukere. Standardisering, dataproveniens, unike identifikatorer, lisensiering, stabile fellesressurser, koreferanser, automatisert datavask og annotering er noen stikkord for utfordringene prosjektene bør møte.

Prosjekter knyttet til digitale fellesløsninger som *KulturNAV*, *Digitalt museum*, *Norvegiana* og *Primus*, og som kan bidra til å heve kvaliteten på store deler av museenes databaser, vil prioriteres. Det er en forutsetning at prosjektene forholder seg til relevante standarder på feltet, som eksempelvis CIDOC-CRM, SKOS, Europeana EDM, LIDO og SPECTRUM. Det er en fordel om prosjektene bidrar til å knytte museenes data til andre kilder og åpner museenes infrastruktur for andre brukere.

### Rikere opplevelser

Museene bruker en rekke forskjellige digitale formidlingsløsninger; interaktive opplevelser, informasjonsterminaler i utstillingsrom, sosiale medier, mobile apper mm. Felles for dem alle er at de skal berike og utvide museumsbesøket.

Denne delen av programmet skal belyse hvordan digitale formidlingsløsninger kan utnyttes bedre, med prosjekter som knytter det digitale og det fysiske sammen i museumsformidlingen, der den digitale komponenten bidrar til mer effektiv læring og beriker museumsopplevelsen. Siktemålet er ikke å utvikle helt ny teknologi. Prosjekter som utforsker og videreutvikler bruken av eksisterende løsninger og teknologi blir prioritert. Prosjekter som knytter an til digitale fellesløsninger og gjenbruker eller beriker innholdet i eksempelvis *Digitalt Museum* blir prioritert. Aktuelle teknologier kan være alt bruk av sosiale medier, semantisk teknologi, 3D skanning og printing, eller utvidet virkelighet («augmented reality»).