



HERREGÅRDSNETTVERKET

Herregårdsnettverket
Adresse: Elingårdsveien 33
1621 Gressvik
Tlf: +47 906 478 93
E-post: tovtho@ostfoldmuseene.no

28.05.19

RAPPORT

Fra prosjekt; 332981; *Opphøyet og Oversett – herregårdsmuseets plass i den norske erindringstopografien*

Vil først på vegne av Herregårdsnettverket uttrykke en stor glede og takk for at vi fikk tildelt midler til vårt prosjekt som vil bli et stort løft for medlemmene faglig sett og for det enkelte museum – vi ser frem til prosessen og resultatene.

Oppstart og organisering:

Prosjektet startet opp med Kulturrådets samling i Bodø for alle nettverk/prosjekt i november 2018 - hvorefter arbeidsgruppen ble formelt konstituert som administrativ ledelse, og ansvar i prosjektet fordelt. «Arbeidsgruppen» – dvs. de 5 ansvarsmuseene som står bak søknaden, har fordelt ansvarsområder / deloppgaver i prosjektet, og laget en handlingsplan for prosjektet, som vil fylles med mer spesifikt innhold gjennom året. *Se vedlegg 1; Handlingsplan.*

I alt fire «styremøter» er avholdt hittil i år i Arbeidsgruppen – dvs. det organ hvor alle de fem ansvarsmuseene deltar. Til prosjektet er det hyret inn en mentor og faglig veileder på timebasis – dette er Prof. Arne Bugge Amundsen. Dette vil styrke det faglige arbeidet som skal drives i prosjektet og være en støtte for arbeidsgruppen og resultatoppnåelse.

Faglig arbeid i prosjektet og samlinger i nettverket:

Første faglige samling er gjennomført og var et seminar, avholdt på Hafslund hovedgård, i mars i år. Her ble prosjektet grundig presentert for deltakerne som representerte 17 ulike anlegg (av 25 mulige) – fra 12 konsoliderte museer (av 18 medlemsinstitusjoner). *Se vedlegg 2; a) program b) deltakere.*

Faglige støttespillere har hittil vært norske fagkrefter, prof. Arne Bugge Amundsen, dr.art. Einar Sørensen og Lars Jacob Hvinden-Haug (NIKU). Til høstens samling, som er i oktober, på Bogstad Gård vil representanter for det skandinaviske herregårdsnettverket hentes inn. Tentativt program sees i *vedlegg 3.*

Det er i vår nedlagt et grundig arbeide i å utarbeide en spørreliste om museenes historikk og fokus på hvordan det enkelte herregårdsmuseum kan bruke prosjektet til å fornye både forskning, selvrefleksjon og formidling. Denne skal sendes ut til Herregårdsnettverkets institusjoner før sommeren. Dette vil involvere alle museene og være gjenstand for videre faglig arbeide og utgjøre et forskningsmateriale i prosjektet. (Bl.a. på oktobersamlingen)

Økonomi og Egeninnsats:

Timelister er distribuert og pålagt alle i prosjektet å føre og levere pr. måned. P.t er det medgått ca. et halvt årsverk – tilsvarende ca. 200.000 kroner i lønnsmidler. Timeforbruk/Egeninnsats forventes å øke neste halvår etter utsendelse av spørrelister/oppgaver hvert museum skal jobbe med å løse. – Så på nåværende tidspunkt har prosjektet et avvik på stipulert egeninnsats.

Arbeidsbudsjett og Økonomirapport er vedlagt. *Se vedlegg nr. 4.*

Med vennlig hilsen / på vegne av ansvarsmuseene

Tove M Thøgersen (s)
Seniorrådgiver/koordinator Herregårdsnettverket

Ellen Rodvang
Telemark Museum

Monica Mørch
Stiftelsen Norsk Folkemuseum

Aina Aske
Larvik Museum-Vestfoldmuseene

Linken Apal Olsen
Oslo Museum – Frogner Herregård



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

Vedlegg 2b:

DELTAKERLISTE HERREGÅRDSTREFF HAFSLUND 4.- 5. MARS 2019



1.	Hege Hauge Tofte, Østfoldmuseene	
2.	Aina Aske, Larvik Herregård	Aina Aske
3.	Aleksander Vågen Oxholm, Larvik Herregård	Aleksander V. Oxholm
4.	Berit Kolden, Torderød, Moss	Berit Kolden
5.	Ann-Katrin Olsen, Oslo Ladegård	Ann-Katrin Olsen
6.	Eileen Jahren Eriksen, Østfoldmuseene	Eileen Jahren Eriksen
7.	Linken Apall-Olsen, Frogner Hovedgård	Linken Apall-Olsen
8.	Hilde Woxen Stenmark, Eidsfoss jernverk	Hilde Woxen Stenmark
9.	Kasper Søyland, Eidsfoss Jernverk	Kasper Søyland
10.	Lars Erik Brustad Melhus, Ringve	Lars Erik Brustad Melhus
11.	Monica Mørch, Norsk Folkemuseum	Monica Mørch
12.	Ellen Pauline Steen, Fossesholm	Ellen Pauline Steen
x	13. Ida Lützw-Holm, Bogstad	Ida Lützw-Holm
14.	Bård Frydenlund, Eidsvoll 1814	Bård Frydenlund
15.	Jorunn Fure, Telemark Museum	Jorunn Fure
16.	Ellen Rodvang, Telemark Museum	Ellen Rodvang
k	17. Mette Mork, Bogstad	Mette Mork
18.	Astrid Matland, Damsgård, Bergen	Astrid Matland
19.	Heidi Froknestad, Gjøvik gård	Heidi Froknestad
20.	Kristin Sjøhoel, Rød herregård, Halden	Kristin Sjøhoel
21.	Tove M Thøgersen, Elingaard herregård	Tove M Thøgersen
22.	Dan Karlsen Wang, Hafslund	Dan Karlsen Wang
23.	Ragnhild Hutchison	Ragnhild Hutchison
24.	m/assistent:	Fordragsleder -
25.	Lars Jacob Hvinden-Haug, NIKU	Lars Jacob Hvinden-Haug
26.	Arne Bugge Amundsen, UiO	Arne Bugge Amundsen
27.	Einar Sørensen	Einar Sørensen
28.	Gro Stalsberg, Larvik museum	Gro Stalsberg
29.	Charlotte Forsberg, Kjølberg herregård, Fredrikstad	Charlotte Forsberg

Samling forskningsprosjektet Opphøyd og oversett.

Herregårdsnettverket

21. -22. oktober 2019

Sted: Bogstad dag 1, Folkemuseet dag 2.

Hensikten med seminaret er å få noen eksterne og komparative blikk på prosjektet og å innlede til diskusjon om hvordan herregårdsmuseene selv kan reflektere over sin historie og egenart. For å få dette til, har vi invitert to skandinaviske kolleger - museumsdirektør Britta Andersen, Jyllands Herregårdsmuseum, og professor Christer Ahlberger, Göteborgs universitet - til å holde innlegg. Og så har vi invitert to representanter for tre norske herregårdsmuseer - Daniel Johansen, Austrått, Bård Frydenlund, Eidsvold 1814, og Ellen Rodvang, Ulefos hovedgaard - til å reflektere over sine museers historie og posisjon i dagens og fremtidens museumslandskap. Det vil bli god tid til diskusjon etter alle innleggene. Det vil også bli god tid til å diskutere prosjektets problemstillinger og hvordan det enkelte herregårdsmuseum kan bruke prosjektet til å fornye både forskning, selvrefleksjon og formidling. Her ser vi for oss at deltagerne arbeider i grupper og at vi avslutter det hele med en felles oppsummering.

21. oktober	Del 1: Workshop – prosjektets utforming Bogstad gård	
1000-1030	Kaffe, frukt og registrering	
1030-1115	Velkommen! Praktisk og plan for dagene med presentasjon av deltagerne v/ Ellen Rodvang	plenum
1115- 1215	Forskningsplan – en mulig modell v/Arne Bugge Amundsen Spørsmål, refleksjon, diskusjon	
1215-1300	Lunsj	
	Innledninger til diskusjon: eksterne og komparative blikk på prosjektet	
1300- 1330	Opphøyd og oversett – sett fra sør v/Britta Andersen, Jyllands Herregårdsmuseum	
1330-1400	Opphøyd og oversett - sett fra øst v/Christer Ahlberger, Göteborg Universitet	
1400-1410	Beinstrekk og summing	
1410- 1530	Plenumsdiskusjon. Tema: Utvikling av problemstillinger, teoretiske og metodiske innfallsvinkler, gode komparative blikk til Skandinavia, forskningshull, hva er særlig interessant å forfølge videre?	

	Ordstyrer: Aina Aske og plenumsreferent:	
1530-1600	Kaffe og kake	
1600-1630	Forrett til dag 2: Austrått. Fortid og fremtid. Refleksjoner. v/ Daniel Johansen	
1630-1800	Omvisning på Bogstad, fritid	
1800	Glass i lysthuset	
1830	Middag Bogstad	
22. oktober	Del 2: Spørreundersøkelsen/refleksjonsnotatet Workshop Folkemuseet, Gjestestuen, Strømsborgveien 2.	
0900-0915	Kort oppsummering av dag 1 v/ Arne Bugge Amundsen	Plenum
0915-1015	Eidsvoll 1814 v/Bård Frydenlund Ulefos Hovedgaard v/ Ellen Rodvang	
1015-1200	Gruppediskusjoner. Spørreundersøkelsen. Noen mulige innfallsvinkler til diskusjonen Hvordan jobber vi videre med den? Hva kan den gi svar på? Interessante koblinger mellom svarene som bør pekes på? Metodiske utfordringer og problemstillinger knyttet til? Refleksjoner rundt egne anlegg - hva er de vanskelige historiene? Kildetilfanget? Spørsmål som er vanskelige å besvare? Hvordan kan det enkelte herregårdsmuseum bruke prosjektet til å fornye både forskning, selvrefleksjon og formidling?	Grupper
1200-1245	Lunsj	
1245-1400	Oppsummering fra gruppene i plenum Kommentarer fra inviterte forskere og faglig mentor	
1400-1420	Kaffepause	
1420 -1500	Oppsummering og veien videre v/ Ellen Rodvang m. fl	
	Hjemreise-	