

## **Delrapport 1.6.2019 Prosjektnr. 332974 Kofter på tvers av tida**

Jorunn Jernsletten, Varanger Samiske Museum (VSM)

### **Status for framdrift**

Prosjektet startet som planlagt 1.1.2019 med gjennomgang av arkiv og litteratur. Første større arrangement var i forbindelse med temauken knyttet til Samefolkets dag første uke i februar. Det ble arrangert en egen temadag lørdag 2.2., med en popup-utstilling av våre kofter som var hentet frem fra magasinet for anledningen. Det var også laget en miniatutstilling av fotografier fra vårt arkiv til denne anledningen. Den ble hengt som en midlertidig utstilling i museets butikk/kantine-areal og var tilgjengelig ved andre arrangementer på museet samme uke, som joikekveld og feiring av samefolkets dag.

I forkant av temauka var det opprettet arrangement og sendt ut pressemelding, som resulterte i helsides oppslag om prosjektet i Norges eneste samiskspråklige dagsavis (24.1.2019). Arrangementet hadde stor oppslutning, 65 tilreisende som hadde kjørt inntil 25 mil ens ærend. Dette viser at temaet engasjerer og at historisk materiale som aktualiseres i nåtiden vekker følelser. Arrangementet ble innledet med en kort gjennomgang av prosjektets formål og problemstillinger, og hvordan vi tenker å arbeide i prosjektperioden. Deretter fikk deltakerne fysisk se og ta på drakter som vanligvis ligger nedpakket i magasinet, noe som skapte stor entusiasme og mange diskusjoner. Jeg fikk uoppfordret en lang rekke navn med personer som folk mente burde intervjues.

Til arrangementet var det laget kontaktskjemaer, hvor folk kunne fylle ut opplysninger om kofter, tilbehør eller fotografier som de vil dele med prosjektet. Det ble særlig opplyst om at folk ikke trenger å avhende gjenstander og fotografier, men at vi først og fremst vil dokumentere. Vi har utstyr til å scanne både dias og papirbilder, slik at eier kan beholde originalen. For gjenstander har vi laget ekstra utfyllende dokumentasjonskjema, i tråd med aksesjonskjemaene vi vanligvis bruker. Her kan vi i tillegg til saksopplysninger ta bilder og legge ved som dokumentasjon. På denne måten får museet øket sin samling digitalt, uten å måtte frata folk muligheten til å forsette å eie/bruke sine tradisjonsplagg.

I etterkant av arrangementet ble opplysningene om gjenstander og aktuelle intervjuobjekter fulgt opp. Hittill er 9 personer intervjuet i prosjektet, i alderen 34 til 98 år. Det er også kommet nye aksesjoner i forbindelse med prosjektet, og det er foretatt hjemmebesøk med dokumentasjon av gjenstander uten aksesjon.

Neste temauke var i forbindelse med 17. Mai. Da ble det også laget en mini-utstilling av bilder fra museets fotoarkiv, både fysisk på vegg i museet og digitalt på museets Facebookside. Det ble foretatt omfattende samtidsdokumentasjon av koftebruk, både fysisk og digitalt.

### **Aktivitet i prosjektet sammenholdt med prosjektplan og budsjett**

Prosjektplan og budsjett er fulgt i følge det som er oppgitt i søknaden. Foreløbige utgifter er hovedsaklig lønn til prosjektleder og catering ifm. Temauke. Det er også foretatt reiser på prosjektet, bla. til oppstartsamlingen for Utviklingsprogrammene i Bodø 29.-30.1.

