

**URPREMIERE** Lørdag 17. oktober 2009 kl. 13.00 og 15.00 i Lillehammer Kunstmuseum

## R'arier for en kjole

- changing identities



Foto: Karl Erik Brøndbo

**Nonverbal miniopera** Premiere under Døljazz 2009. Varighet 30 min. Billett kr 100,-

R'arier for en kjole er en følge av et møte mellom en tekstilkreasjon i form av en kjole designet av Marit Eken Kalager, Ruth Wilhelmine Meyers stemme, Synne Skouens musikk, og sangere fra Lillehammer Kulturskoles ungdomskor i koreografi og regi av Sølvi Edvardsen.

Komposisjonen er et scenisk verk nært knyttet til kjolens ulike visuelle muligheter og er skreddersydd for Ruth Wilhelmine Meyers stemme som er basert på et ekspressivt nonverbalt uttrykk med stor klangvariasjon, og hennes performative og interaktive arbeid med unge stemmer. Det skapes i et "produksjonsrom" som inkluderer barna og deres uttrykk og muligheter fra første dag. R'arier for en kjole spiller på de klanglige og romlige muligheter i Lillehammer Kunstmuseums store sal.

Vokal: Ruth Wilhelmine Meyer og Lillehammer Kulturskoles ungdomskor  
Komponist: Synne Skouen  
Koreograf: Sølvi Edvardsen  
Kostymedesign: Marit Eken Kalager  
Tilskjæring og søm: Silje Ulekleiv  
Kunstnerisk råd: Halldis Hoaas  
Korinstruktør Lillehammer: Elisa Robak  
Korinstruktør Bodø: Karin Torsteinsen  
Produsent: Torunn Eriksen  
Coprodusent: Sissel Aarhaug

### JENTEKOR fra Lillehammer kulturskole og Solvang skole, Øyer

Yngvild Løken, Thale Dalbu, Idun Bakken,  
Eli Aurlund, Ingvild Aurlund, Mari Flønes,  
Sigrid Flønes, Eirin Arlien Høyvesveen,  
Anna Michalsen, Lina-Marie Bratberg Leulier,  
Katrine Fostås, Ingeborg Aspenes Robak,  
Kamilla Sneistrand.

En OperaNorge produksjon ved Nordnorsk Opera og Teskjekjerringoperaen as, Norsk Barneopera støttet av:



OPPLAND  
fylkeskommune



Velkommen!