

Arnfinn Bjerkestrand

Til Kulturrådet
v/Preben von der Lippe
Postboks 8052 Dep
0031 Oslo

Det vises til mulighet for innspill i saken.

Jeg vil peke på flg.;

-at utvikling av regionale kompetanssentre må sees i sammenheng med etableringen av Kreativt Norge slik av doble strukturer unngås

-at støtten må sees i sammenheng med de 10 mill som er lovet til regionen

Videre;

- at vi trenger en samlet oversikt over utdanningene og annen kunnskapsproduksjon innen akademia i samarbeid med Kunnskapsdept. og hvem og hvordan disse utdanningene initieres.
- at ensembler under jazzsentrene overføres til Ensemblestøtteordningen
- at det ryddes i interesse, musikkproduksjon og ensemble og kunnskapsprod. i de organisasjonene som omfattes av oppdraget
- at landsdekkende organisasjoner med interessepolitikk på vegne av medlemmer fases ut av kulturfondet (slik fondet nå ser ut til å utvikle seg).
- At det må sees i sammenheng med kompetansedelingskravet som er lagt inn i den nye festivalordningen.

- at Løken-utvalget pekte på at det var i overgangen ml amatør og proff behovet er størst, samt for utøvere som ikke har utdanninger.

-At samlokalisering av virksomheter, slik det skisseres i modell to s 32 i innspillet, danner grunnlaget for det videre arbeidet i feltet.

Takk for muligheten og lykke til med arbeidet!