KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

Hva er nytt i støtteordningen for musikkfestivaler?

Norsk kulturråd, Mølleparken 2

9. mai 2017 kl. 13-15

Send spørsmål til: agnes.kroepelien@kulturradet.no

Støtteordninger

Støtteordninger
Søknader og tildelinger
Om søknadslister
Kan eg få støtte?
Brukerstøtte
Pålogging
Slik behandles søknader
Artikkelarkiv

STØTTEORDNING FOR:
MUSIKKFESTIVALER

Søknadsfrist
2/6 2017 kl. 13:00

Søknader og tildelinger >

Kulturrådet går over til søknadsskjema i Altinn. Her kan du lese om endringene dette medfører for deg.

Fristen 2. juni gjelder for søknader om støtte til musikkfestivaler i 2018 og fremover. Svar på søknaden kan forventes medio desember 2017.
For mer info om endringene, se pressemelding om Ny festivalordning fra 2018.

Formål

- Gjøre musikk og andre kunstuttrykk av høy kvalitet tilgjengelig for flest mulig.
- Bidra til kunstnerisk fornyelse og utvikling av musikk skapt og produsert i samtiden.
- Formidle og videreutvikle musikktradisjoner i Norge, inkludert det samiske.

Les mer

KRAV TIL SØKNADEN +

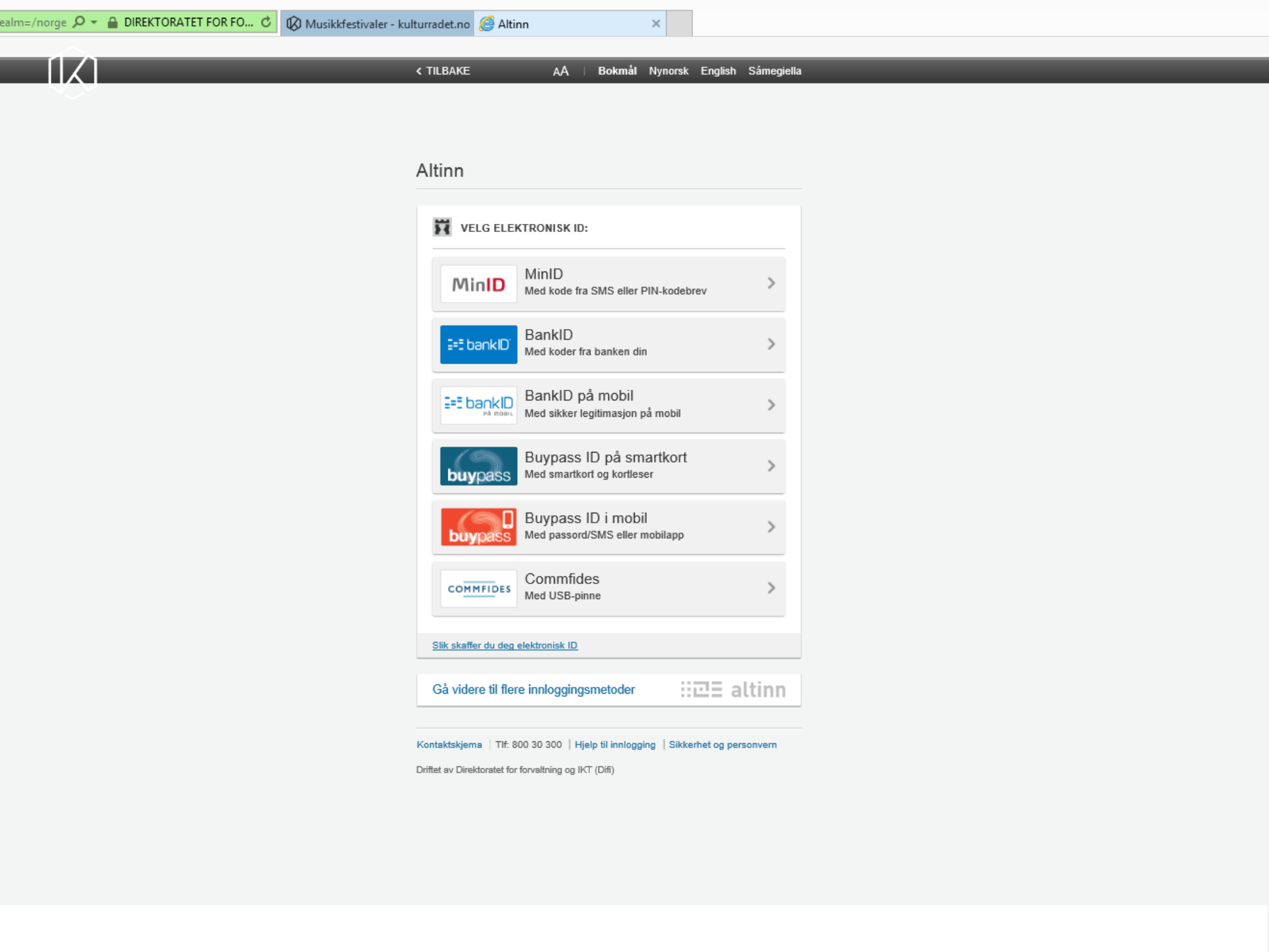
SØKNADSSKJEMA −

Les utlysingsteksten nøye før du begynner å fylle ut ditt elektroniske søknadsskjema i Altinn.

Har du problemer med å logge deg på eller sende vedlegg? Se brukerstøtte.

Det er også obligatorisk å fylle ut budsjett- og regnskapsskjemaet. Se skjema under "Krav til søknad".

Gå til søknadsskjema >


ealm=/norge
DIREKTORATET FOR FO...
Musikkfestivaler - kulturradet.no
Altinn
TILBAKE
AA
Bokmål
Nynorsk
English
Sámegiella
Altinn
VELG ELEKTRONISK ID:
MinID
Med kode fra SMS eller PIN-kodebrev
BankID
Med koder fra banken din
BankID på mobil
Med sikker legitimasjon på mobil
Buypass ID på smartkort
Med smartkort og kortleser
Buypass ID i mobil
Med passord/SMS eller mobilapp
Commfides
Med USB-pinne
Slik skaffer du deg elektronisk ID
Gå videre til flere innloggingsmetoder
altinn
Kontaktskjema
Tlf: 800 30 300
Hjelp til innlogging
Sikkerhet og personvern
Driftet av Direktoratet for forvaltning og IKT (Difi)

Brukerstøtte og tips til søkere

Støtteordninger
Søknader og tildelinger
Om søknadslister
Kan eg få støtte?
Brukerstøtte
Pålogging
Slik behandles søknader
Artikkelarkiv

BRUKERSTØTTE

Publisert 19.04.2017

Del

Du kan søke støtte fra Kulturrådet fra mange ulike støtteordninger. Les retningslinjene nøye for å finne ut av hvilken ordning som passer best for det du skal søke støtte til.

Har du spørsmål du ikke finner svar på eller et prosjekt du synes det er vanskelig å plassere innenfor våre støtteordninger – ta kontakt med en av Kulturrådets saksbehandlere. Velg den som jobber med det fagområdet eller den støtteordningen du tror ligger nærmest prosjektet ditt. Vedkommende saksbehandler vil eventuelt hjelpe deg videre til rett person.

For teknisk hjelp til utfylling av søknadsskjema kontakt support@kulturradet.no

KONTAKTPERSONER:

Guro Larsen, tlf: 21 04 58 44

Maja Satara, tlf: 21 04 59 59

UTVIDET ÅPNINGSTID

Vi har utvidet åpningstid til kl. 20.00 dagen før hver søknadsfrist.

SØKNADSSKJEMAER I ALTINN

Du må ha elektronisk ID for å søke støtte fra Kulturrådet. Se informasjon om hvordan du logger deg på med elektronisk ID.

TIPS TIL SØKERE

Nedenfor finner du noen innledende tips og veiledning til søkere. Du må også sette deg inn i formål, kriterier og krav til søknaden for de enkelte støtteordningene for å ha nok informasjon til å sende søknad.

Se alle støtteordningene i Kulturrådet.

HVORDAN FÅ HJELP? +

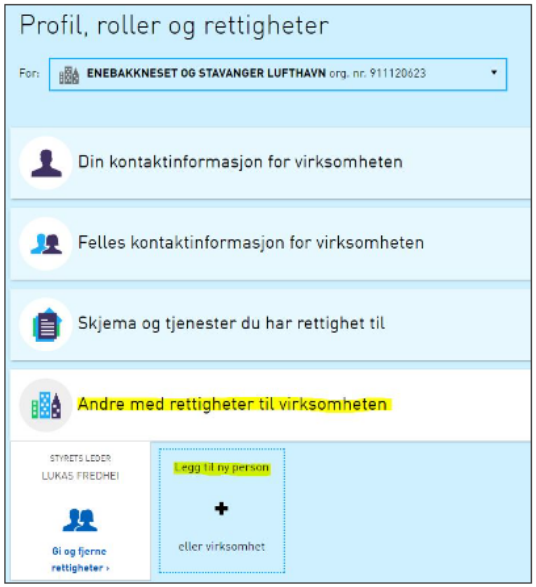
TILDELING AV ROLLER OG RETTIGHETER −

Publisert 04.11.2016 | Sist endret 02.02.2017

Skal du søke eller akseptere tilskudd på vegne av en virksomhet må virksomheten ha tildelt deg den nødvendige rollen gjennom Altinn. *Del*

Det er en med signaturrett i virksomheten som kan tildele deg denne rollen. Virksomheten må gjøre følgende i Altinn:

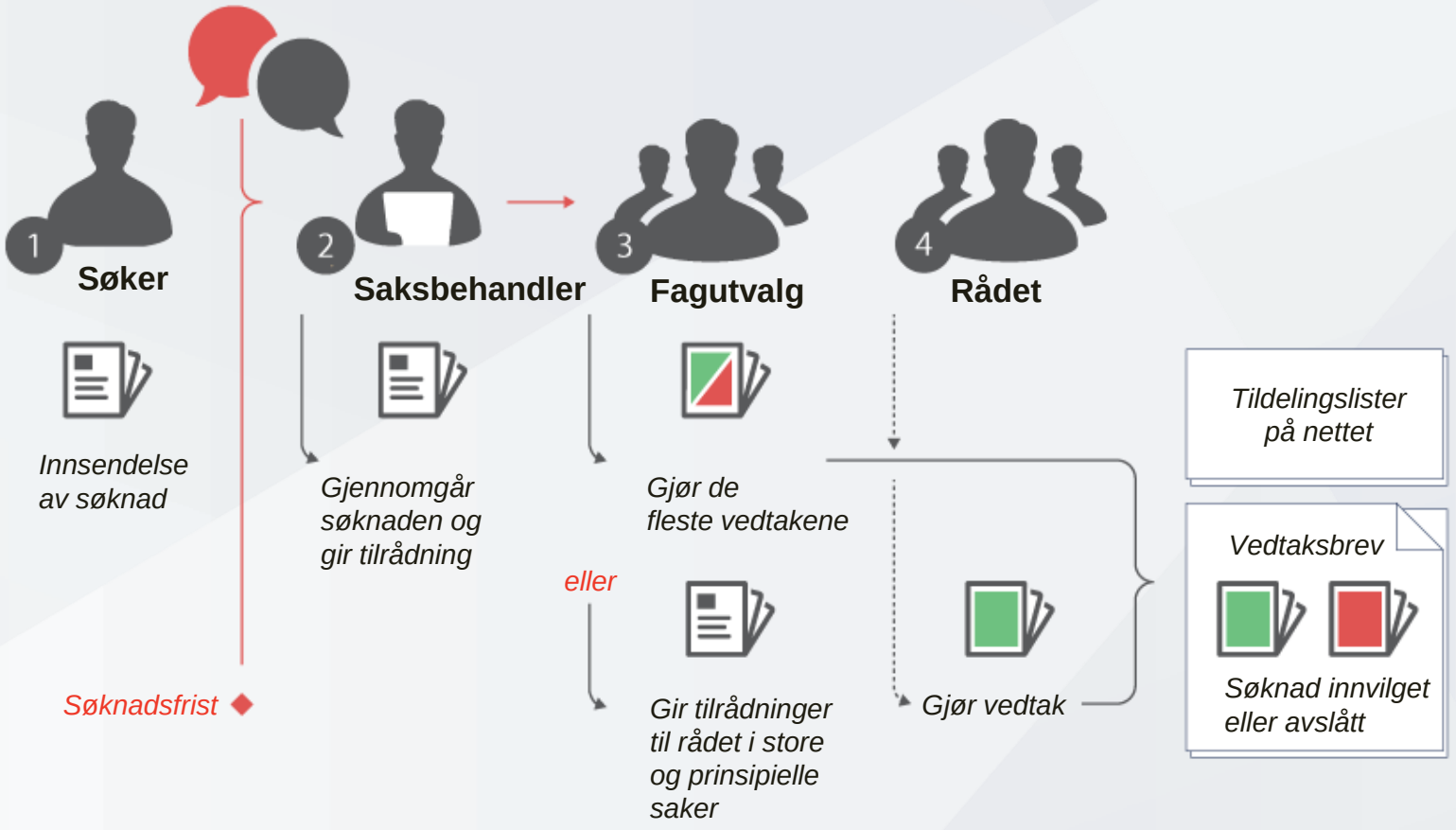
Gå til fanen «Profil, roller og rettigheter». Klikk på «Andre med rettigheter til virksomheten» og velg «Legg til ny person»



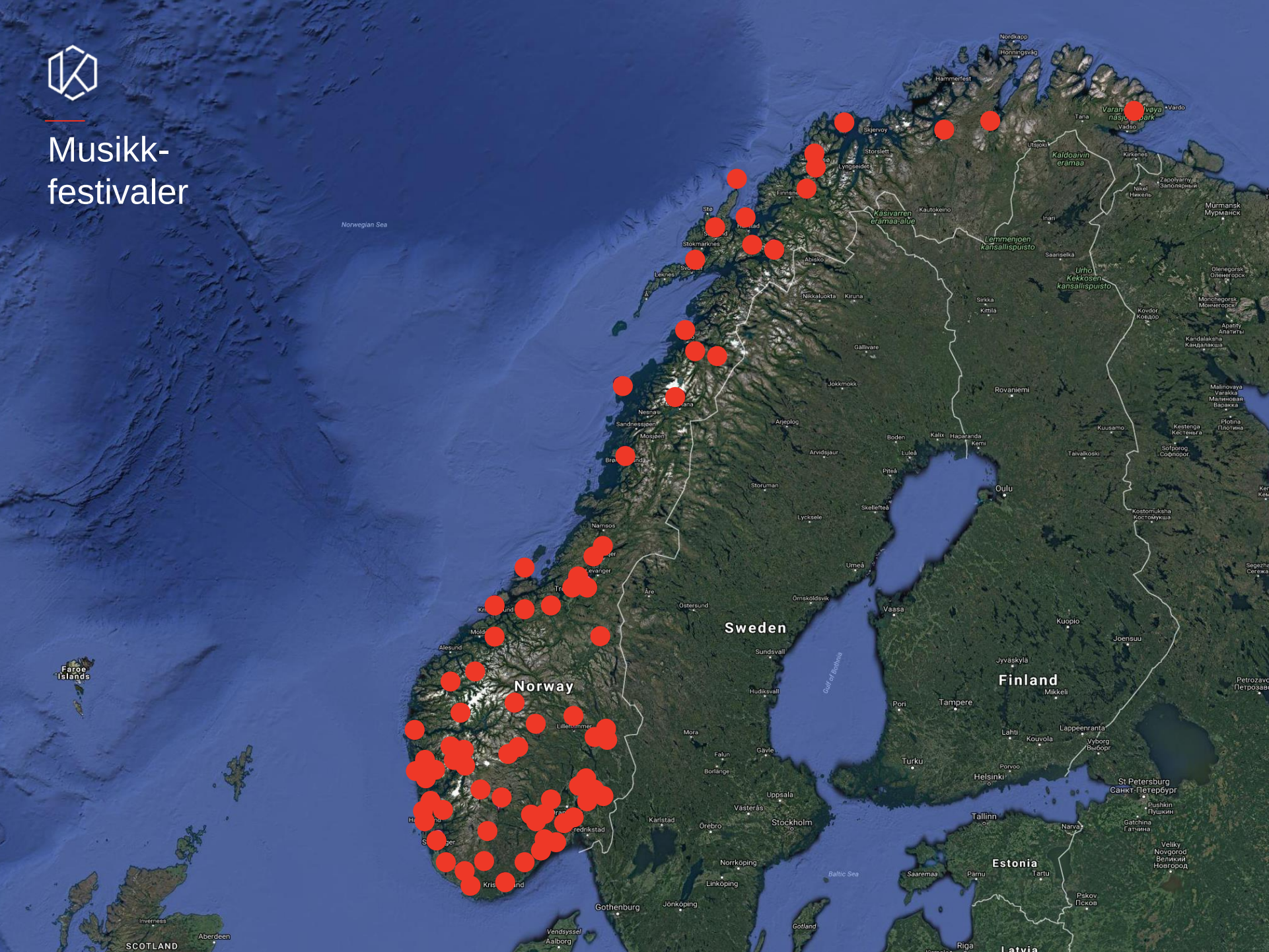
Legg til fødselsnummer og etternavn på personen som skal legges til.



Slik behandles søknaden



Musikk-festivaler



www.kulturradet.no/documents/10157/ce8b690e-32e8-4aae-a059-1961c6e9c086
Apper Hurtigtaster Tips til søkere - kultur Støtteordninger - kult eVurdering eProsjekt Regnskap Google Oversetter Registrer arbeidstid - TIBCO Jaspersoft Logi Confluence

KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

Retningslinjer for kulturfondets tilskuddsordning for musikkfestivaler

§ 1 Tilskuddsordningens formål
- Gjøre musikk og andre kunstuttrykk av høy kvalitet tilgjengelig for flest mulig.
- Bidra til kunstnerisk fornyelse og utvikling av musikk skapt og produsert i samtiden.
- Formidle og videreutvikle musikktradisjoner i Norge, inkludert det samiske.
- Stimulere nye former for formidling og programmering.
- Bidra til at det skapes både fleksibilitet og forutsigbarhet i festivalfeltet.
- Bidra til økt samspill og kompetansedeling mellom aktører lokalt, regionalt og nasjonalt.
- Fremme produksjon og formidling av musikk og annen kunst av høy kvalitet til barn og unge.

§ 2 Hvilke festivaler kan få tilskudd?
Ordningen gir tilskudd til musikkfestivaler i Norge med offentlige konserter som sitt primære virkeområde, som arrangeres årlig eller annethvert år og varer i minst to dager. Det gis prioritet til festivaler som mottar offentlige tilskudd fra egen region. Søkere kan ha forskjellige organisasjonsformer, og det forutsettes at eventuelle overskudd fra festivaldriften tilbakeføres til festivalens virksomhet eller egenkapital. Festivaler som får flerårige tilsagn må ha eksistert i minimum tre år og ha styre og vedtekter.

§ 3 Krav til søknaden
Søknaden skal leveres via Kulturrådets elektroniske søknadsportal Altinn innen søknadsfristen primo juni. Søker må oppfylle de til en hver tid gjeldende krav og retningslinjer fastsatt av Kulturrådet. Alle obligatoriske felt i søknadsskjemaet skal være utfylt.

Søknaden skal inneholde en beskrivelse av festivalens særegne formål og rolle i kunst- og kulturlivet, samt en redegjøring for festivalens arbeid med økt inkludering, tilgjengelighet og redusert miljøbelastning. Det skal også gjøres rede for samspill og kompetansedeling festivalene seg i mellom og mellom festivalen og andre aktører i kunst- og kulturlivet regionalt og nasjonalt. Årlig rapport om aktivitet og økonomi skal inngå i søknaden. Søknader som ikke har kommet inn innen fristens utløp, eller som vurderes å falle utenfor ordningen, vil bli avvist.

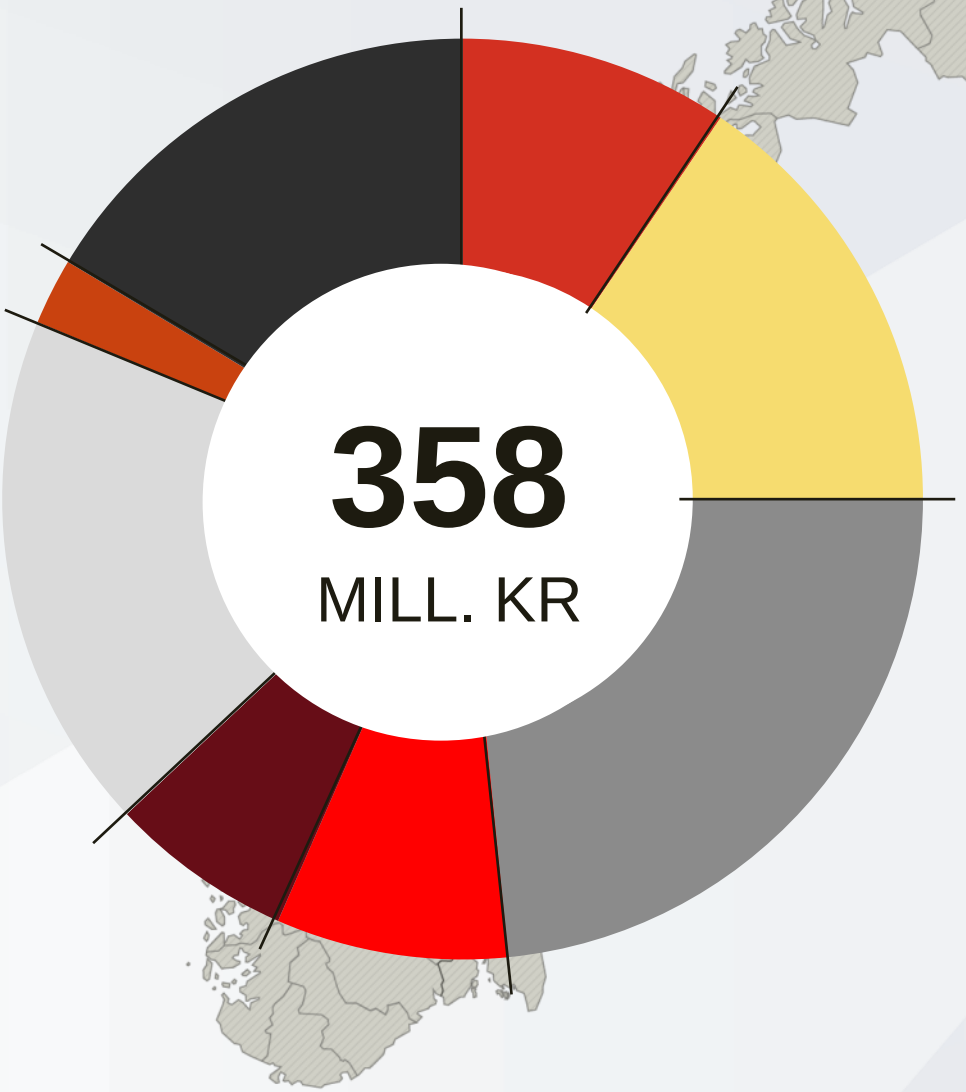
For søknad om tilskudd for inntil fem år med fast prosentfordeling mellom stat og region, må festivalen kunne vise til intensjonsbrev fra fylke og/eller kommune om en regional andel på minimum 40 % av det samlede tilskuddet. For festivaler med tilhold i Nordland, Troms og Finnmark vil kravet om regional andel være på minimum 30 %. Dersom den regionale andelen av tilskuddet i en prosentdelt avtale blir redusert i perioden, vil Kulturrådet vurdere en tilsvarende reduksjon i tilskuddet. For andre søknader om flerårige tilskudd må festivalen kunne vise til intensjonsbrev om langsiktig tilskudd fra egen region, men uten krav til fast prosentvis fordeling. For festivaler som søker ettårige tilskudd vil det, som del av helhetsvurderingen, normalt gis prioritet til festivaler med tilskudd fra egen region. Kulturrådet stiller ikke krav om kommunal og fylkeskommunal styrerepresentasjon.

Retningslinjer

- Retningslinjene ligger på nettsidene om musikkfestivalordningen.
- Angir krav til søknadene og kriterier for vurdering.
- Vedtatt av Rådet i desember 2016 og justert i april 2017.
- En ordning under utvikling.
- Skal romme både små og store festivaler. Tilskudd på kr 100 000 – kr 20 millioner.

Musikk

Norsk kulturfond 2017



- Ymse tiltak 33,8 mill. kr
- Musikkfestivaler 55,3 mill. kr
- Knutepunktinstitusjoner 83,7 mill. kr
- Musikkarrangører 29,1 mill. kr
- Publiseringsstøtte 23 mill. kr
- Musikere og musikkensembler 65,2 mill. kr
- Kirkemusikk 8,3 mill. kr
- Driftsstøtteordningen 59,5 mill. kr

Tilskuddsordningens formål

- Gjøre musikk og andre kunstuttrykk av høy kvalitet tilgjengelig for flest mulig.
- Bidra til kunstnerisk fornyelse og utvikling av musikk skapt og produsert i samtiden.
- Formidle og videreutvikle musikktradisjoner i Norge, inkludert det samiske.
- Stimulere nye former for formidling og programmering.
- Bidra til at det skapes både fleksibilitet og forutsigbarhet i festivalfeltet.

Tilskuddsordningens formål

- Bidra til økt samspill og kompetansedeling mellom aktører lokalt, regionalt og nasjonalt.

- Fremme produksjon og formidling av musikk og annen kunst av høy kvalitet til barn og unge.



RIDDU RIÐÐU festivalen. Foto: Marius Fiskum

Hvilke festivaler kan få tilskudd

- Musikkfestivaler i Norge med offentlige konserter som sitt primære virkeområde.
- Festivaler som arrangeres årlig eller annethvert år og varer i minst to dager.
- Søkere kan ha forskjellige organisasjonsformer.
- Det forutsettes at eventuelle overskudd fra festivaldriften tilbakeføres til festivalens virksomhet eller egenkapital.



KONGSBERG JAZZFESTIVAL. Foto: Thomas Hegna

Typer tilskudd og krav

- Tre typer tilskudd: inntil ett, tre eller fem år.
- **Ettårig**: som del av helhetsvurdering vil det normalt sett gis prioritet til festivaler med tilskudd fra egen region.
- **Treårig**: intensjonsbrev om langsiktig tilskudd fra egen region, men uten krav til fast prosentvis fordeling
- **Femårig:** intensjonsbrev fra fylke og/eller kommune om en regional andel på minimum 40 % av det samlede tilskuddet. Nord-Norge: 30 %.



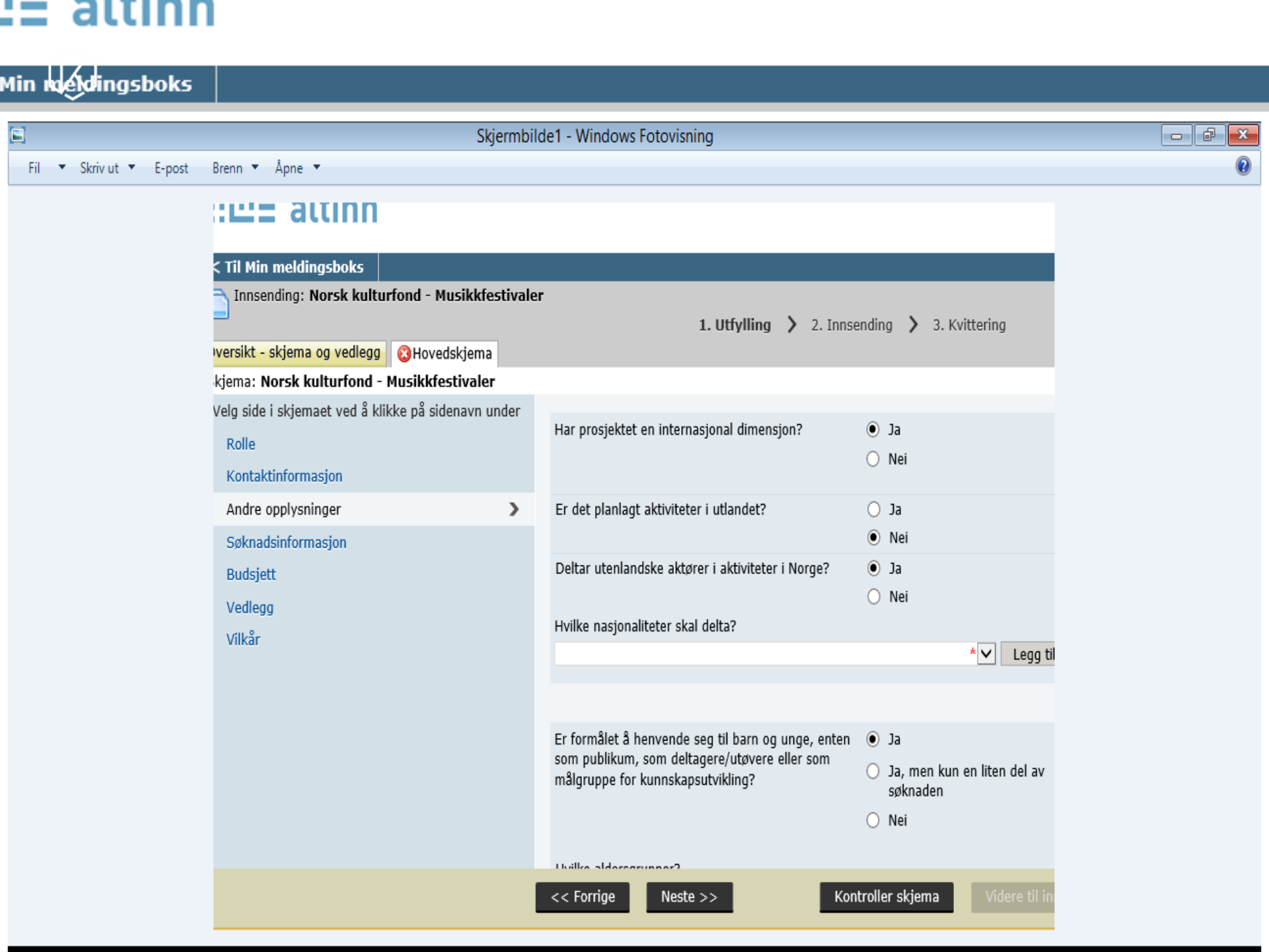
TRÆNAFESTIVALEN Foto: Anne Irgens

Vurdering av søknadene

- En helhetlig vurdering, hvor følgende vektlegges:
- Musikk og andre kunstuttrykk av høy kvalitet gjort tilgjengelig for flest mulig.
- Egenart i kunstnerisk profil, programmering og formidling.
- Regional, nasjonal eller internasjonal betydning.
- Geografisk spredning.

Vurdering av søknadene

- Langsiktighet i medfinansiering fra fylke og kommune.
- Sunn økonomi og åpenhet med hensyn til selskapsstruktur og økonomiflyt.
- God gjennomføringsevne, organisering, ressursutnyttelse, egeninntjening, økonomisk soliditet og stabilitet.
- Profesjonell honorering.


altinn
Min meldingsboks
Skjermbilde1 - Windows Fotovisning
Fil
Skriv ut
E-post
Brenn
Åpne
altinn
Til Min meldingsboks
Innsending: Norsk kulturfond - Musikkfestivaler
1. Utfylling
2. Innsending
3. Kvittering
versikt - skjema og vedlegg
Hovedskjema
kjema: Norsk kulturfond - Musikkfestivaler
Velg side i skjemaet ved å klikke på sidenavn under
Rolle
Kontaktinformasjon
Andre opplysninger
Søknadsinformasjon
Budsjett
Vedlegg
Vilkår
Har prosjektet en internasjonal dimensjon?
Ja
Nei
Er det planlagt aktiviteter i utlandet?
Ja
Nei
Deltar utenlandske aktører i aktiviteter i Norge?
Ja
Nei
Hvilke nasjonaliteter skal delta?
Legg til
Er formålet å henvende seg til barn og unge, enten som publikum, som deltagere/utøvere eller som målgruppe for kunnskapsutvikling?
Ja
Ja, men kun en liten del av søknaden
Nei
<< Forrige
Neste >>
Kontroller skjema



www.altinn.no/Pages/S REGISTERE... Skjemautfylling – Altinn

oritter Verktøy Hjelp

Tips til søkere - kulturradet | Støtteordninger - kulturra... | eVurdering | eProsjekt | Google Oversetter | Registrer arbeidstid - SAP ... | TIBCO Jaspersoft Login

inn

REGE GE

ooks

sk kulturfond - Musikkfestivaler

1. Utfylling > 2. Innsending > 3. Kvittering

vedlegg | Hovedskjema

rfond - Musikkfestivaler

ved å klikke på sidenavn

n

r

on

Sammendrag

Teksten du skriver her vil offentliggjøres på Kulturrådets nettsider.

Mølleparken mandolinfest er Nordens største festival for mandolinmusikk. Musikken spenner fra klassisk neapolitansk mandolinmusikk til moderne bluegrass.

595 tegn igjen

Festivalens formål

Mølleparken mandolinfest har som formål å arrangere en årlig festival for mandolinmusikk p å internasjonalt nivå. Festivalen skal øke interessen for mandolinmusikk ved å utvikle repert oaret og synliggjøre tradisjonen.

2783 tegn igjen

Etablering og historikk

Mølleparken mandolinfest ble etablert i 2005

2955 tegn igjen

Organisasjonsform og driftsmodell

Gi et kort og presist s
det søkes tilskudd til.
her vil bli brukt i Kultu
saksdokumenter og k
offentliggjort på Kultu

Teksten blir lagret så
tekstfeltet. Vi anbefal
at du ikke mister teks
minutter).

<< Forrige | Neste >> | Kontroller skjema | Videre til innsending | Skjemaet må være kontrollert

Velg side i skjemaet ved å klikke på sidenavn under

- Rolle
- Kontaktinformasjon
- Andre opplysninger
- Søknadsinformasjon
- Budsjett
- Vedlegg
- Vilkår

Organisasjonsform og driftsmodell

Mølleparken mandolinfest er organisert som en stiftelse.

693 tegn igjen

Lokal og regional forankring

3000 tegn igjen

Sjangergruppe **Kommentar**

Flere sjangre

255 tegn igjen

Flere sjangergrupper

Legg til

Klassisk/kunstmusikk

Populærmusikk

Planer for kommende år

8000 tegn igjen

Festivalledelse

Person/gruppe	Navn	Kommentar	Rolle

Legg til

Person	Geir Rege	Administrativ leder

Beskriv konkrete planer for kommende år. Bruk også dette feltet til å omtale langsiktige ambisjoner. Begrunn hvordan strategier og ambisjoner er i tråd med retningslinjene for Kulturrådets tilskudd til musikkfestivaler. Dersom det søkes om en vesentlig økning i tilskuddet, skal dette begrunnes spesielt. Her kan også andre forhold som påvirker hvordan festivalen drives fremover beskrives. En programskisse for hvert år i omsøkt periode skal følge søknaden som vedlegg. Teksten blir lagret så snart du klikker utenfor tekstfeltet. Vi anbefaler at dette gjøres ofte, slik at du ikke mister tekst ved tidsavbrudd (20 minutter).

Fil Rediger Vis Favoritter Verktøy Hjelp
Hurtigtaster Tips til søkere - kulturradet Støtteordninger - kulturra... eVurdering eProsjekt Google Oversetter Registrer arbeidstid - SAP ... TIBCO Jaspersoft Login Confluence Spotify Web Player

altinn

REGE GEIR NIKOLAI Logg ut

< Til Min meldingsboks

Innsending: **Norsk kulturfond - Musikkfestivaler** Kulturrådet

1. Utfylling > 2. Innsending > 3. Kvittering

Oversikt - skjema og vedlegg | Hovedskjema

Skjema: **Norsk kulturfond - Musikkfestivaler** Om skjema Hjelp

Velg side i skjemaet ved å klikke på sidenavn under

- Rolle
- Kontaktinformasjon
- Andre opplysninger
- Søknadsinformasjon
- Budsjett
- Vedlegg
- Vilkår

Musikkfestivaler

KULTURRÅDET Arts Council Norway

Vedlegg

Elektroniske filvedlegg skal lastes opp under fanen "Oversikt - skjema og vedlegg" opp til venstre.

Obligatoriske vedlegg

1. Fullstending program nneværende år og/eller forrige festival hvor fullstendig program foreligger.
2. Programskisse for hvert år av omsøkt periode.
3. Utfylt budsjett-, regnskaps- og statistikkskjema. Dette lastes ned fra støtteordningens nettside: https://kulturradet.no/stotteordning/-/vis/musikkfestivaler, eller hentes med lenkene under.

   Obligatorisk budsjett-, regnskaps- og statistikkskjema ettårig støtte (excel)

   Lenke til skjema

   Obligatorisk budsjett-, regnskaps- og statistikkskjema flerårig støtte (excel)

   Lenke til skjema

Valgfrie vedlegg

- Intensjonsbrev om tilskudd fra kommune og fylkeskommune.

Nettlenker

Nettlenke | Kommentar

Legg til

Jeg bekrefter å ha lagt ved fullstendig program for inneværende år og/eller forrige festival hvor fullstendig program foreligger. OBS! Lastes opp som elektronisk filvedlegg

Flerårig søknad - Budsjett-, regnskaps- og statistikkskjema

BUDSJETT OG REGNSKAP	Budsjett 2016	Regnskap 2016	Budsjett 2017	Budsjett 2018	Budsjett 2019	Budsjett 2020	Budsjett 2021	Budsjett 2022	Kommentarer
INNTEKTER									
Offentlig tilskudd	0	0	0	0	0	0	0	0	
Festivaltilskudd fra Norsk kulturråd									
Andre tilskudd fra Norsk kulturråd									
Tilskudd fra fylkeskommunen									
Tilskudd fra kommunen									
Tilskudd fra gaveforsterkningsordningen									
Andre offentlige tilskudd *(spesifiser i kommentarfelt)*									
Privat finansiering	0	0	0	0	0	0	0	0	
Sponsorinntekter									
Gaver og private fond									
Salgsinntekter	0	0	0	0	0	0	0	0	
Billettinntekter									
Inntekter fra bar- og matsalg									
Andre salgsinntekter									
Andre inntekter	0	0	0	0	0	0	0	0	
Egeninnsats									
Renter og andre finansinntekter									
Annet *(spesifiser i kommentarfelt)*									
SUM INNTEKTER	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	

UTGIFTER	2016	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	Kommentarer
Honorarer og lønn kunstnere, utøvere og fagpersoner	0	0	0	0	0	0	0	0	
Honorarer norske utøvere og kunstnere									
Honorarer utenlandske utøvere og kunstnere									
Lønn og honorar andre fagpersoner *(ikke fast ansatte)*									
Andre lønns-, og honorarutgifter *(ikke fast ansatte)*									
Produksjonskostnader	0	0	0	0	0	0	0	0	
Reiseutgifter									
Kost og losji									
Leie av lokaler									
Utgifter til teknikk, lyd, lys med mer									
Andre produksjonskostnader *(spesifiser i kommentarfelt)*									
Faste driftskostnader	0	0	0	0	0	0	0	0	

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
45	**DRIFTSREGNSKAP/-BUDSJETT**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
46										
47	**STATISTIKK OG PLANLAGT AKTIVITET**	**2014**	**2015**	**2016**	**2017**					**Kommentarer**
48	Totalt antall konserter og arrangementer	0	0	0	0					
49	Antall konserter og arrangement med betalende publikum									
50	Antall gratiskonserter og -arrangement									
51	Antall konserter og arrangement rettet mot barn og unge til og med 18 år									
52	Publikumsbesøk totalt									
53	Antall solgte enkeltbilletter									
54	Antall solgte festivalpass									
55	Antall fribilletter (inklusive sponsorbilletter)									
56	Besøkende på ubilletterte gratisarrangementer									
57	Publikum barn og unge til og med 18 år									
58										
59	**STATISTIKK OG PLANLAGT AKTIVITET**	**2018**	**2019**	**2020**	**2021**	**2022**				**Kommentarer**
60	Totalt antall konserter og arrangement	0	0	0	0	0				
61	Antall konserter og arrangement med betalende publikum									
62	Antall gratiskonserter og -arrangement									
63	Antall konserter og arrangement rettet mot barn og unge til og med 18 år									
64	Publikumsbesøk totalt									
65	Antall solgte enkeltbilletter									
66	Antall solgte festivalpass									
67	Antall fribilletter (inklusive sponsorbilletter)									
68	Besøkende på ubilletterte gratisarrangement									
69	Publikum barn og unge til og med 18 år									
70										
71										
72										
73										
74										
75										
76										
77										
78										
79										
80										
81										
82										
83										

Hva er nytt i støtteordningen for musikkfestivaler?

Norsk kulturråd, Mølleparken 2

9. mai 2017 kl. 13-15

Send spørsmål til: agnes.kroepelien@kulturradet.no

Følg oss

 @kulturradet

 www.facebook.com/norsk.kulturrad

 www.kulturradet.no/nyhetsbrev