

Mål tid(en)

Forestillinger om måltidet som estetisk og kulturelt fenomen i vår tid

Utstilling i Galleri Backer 12. - 19. mars 2013

Åpning tirsdag 12. mars kl. 1800



***Det har aldri blitt skrevet flere bøker om mat, helse, kropp og livsstil.
Det har aldri vært flere som spiser for mye.
Det har aldri vært flere som spiser for lite.
Det har aldri vært flere måter å spise alene og sammen på som i vår tid.***

***Kunsten har alltid visualisert og iscenesatt mat og måltider
for å fortelle om romantiske, ensomme, groteske og komiske
livsformer, ideer og tema fra ulike liv, samfunn og familier.***



**HØGSKOLEN
I VESTFOLD**

Hva ville vi undersøke?

I dette har vi ønsket å undersøke, iscenesette og problematisere et utvalg 12-åringers ulike forestillinger om måltidet i vår tid. For å inkludere ulike kulturelle og sosiale forestillinger har vi sammen med elevene transformert det tradisjonelle, ideelle, romantiske, hyggelige måltidet til måltider som representerer friksjon, konflikt, ensomhet og konvensjonsbrudd. Dette er for å vise hvordan noe så dagligdags og allment som et måltid kan tolkes og uttrykkes på veldig mange forskjellige måter ved å bruke virkemidler og uttrykksformer fra et kunstspråk.



Hva har vi gjort?

Elevene har i interaktive workshoper iscenesatt, fotografert og skrevet tekster ut ifra inspirasjon fra billedkunst, foto og fortelling. Vi har sammen med elevene arbeidet med ulike uttrykksformer fra realistiske og konvensjonelle kunst til et mer absurde og surrealistiske formspråk. Målet med workshopene har vært å undersøke og dokumentere hvordan fotografi og tekst (for eksempel oppskrifter, instruksjoner, menyer, intervju, lister, dialoger) og installasjoner knyttet til bordets språk kan tematisere måltidet som sosialt og estetisk fenomen i vår tid.

Dette er et kollektivt prosjekt der alle elevene (på ulik måte) har deltatt med ideer, innspill, tekster, bilder, lyder, humor, modeller og tilstedeværelse. Vi (Camilla Grieg og Fride Lindstøl) har redigert, komponert og iscenesatt elevenes arbeider til en utstilling.

Språk - tekst, foto og installasjon

I workshopene har vi arbeidet med et visuelt språk som er kjent fra populær-kulturelle og digitale referanser. Det har også vært viktig for oss å ramme inn oppgaver og didaktisk progresjon slik at uttrykkene får god kvalitet. Vi har også ønsket å bygge opp workshopene på en slik måte at alle elevene har mulighet til å lykkes, uavhengig av tidligere kjennskap til foto og individuelle skriveferdigheter. Når vi arbeider har vi fokusert på å transformere kjente situasjoner (for eksempel kjærlighetsmåltidet, det siste måltidet, høytidsmåltidet) og sjangere til komiske, tragiske, absurde og skumle foto, tekster og installasjoner.

Prosjektdesign, regi og iscenesettelse: Camilla Grieg og Fride Lindstøl

Deltagere, fotografer og skribenter: 7. trinn ved Eik skole

Lyd: Jon Anders Bjerva

Medarbeidere film: Anne E. Bergseng og Mattias Øhra

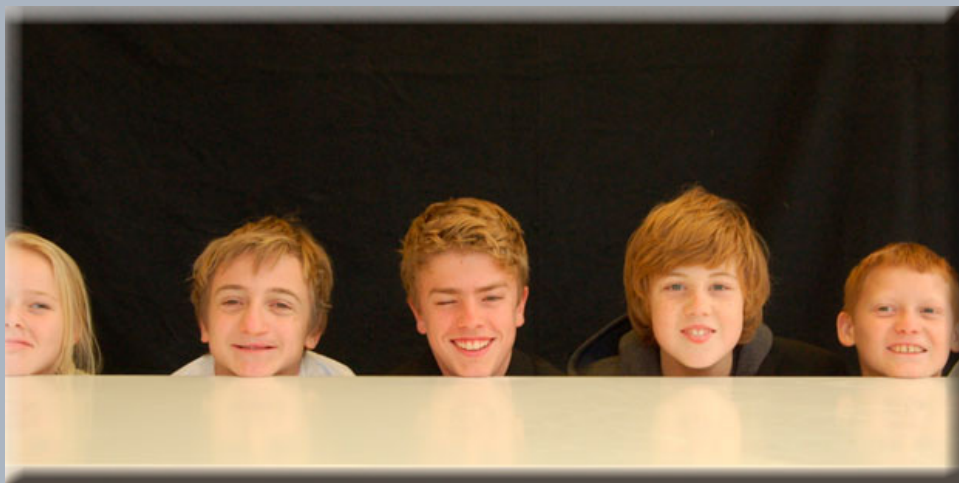
Camilla Grieg er utdannet pedagog og er master i faglitterær skriving. Hun er ansatt som styrer i en barnehage i Bærum, og har i flere år arbeidet aktivt som skribent, illustratør, forfatter og foredragsholder rettet mot skole og barnehagesektoren. Hun har blant annet forfattet flere metodikkbøker som viser hvordan det estetiske fagområdet kan relateres til barns læringsprosesser i barnehagen.

Fride Lindstøl er førstelektor ved Høgskolen i Vestfold, institutt for praktisk-estetiske fag. Hun har ledet ulike kunstprosjekter tidligere der alle inkluderer barn- og unge enten som mottaker deltakere. Hun har publisert ulike skjønn- og faglitterære tekster for barn og voksne.

Nettside: <http://wp.home.hive.no/flh/>



Kunstløftet. Prosjektet er støttet av Norsk Kulturråd under programmet Kunstløftet. Kunstløftet er et prosjekt som har som mål å frambringe gode kunstprosjekter og kunstformidling for unge, samt å synliggjøre og gi anerkjennelse til unge menneskers erfaring, opplevelse og refleksjon om kunst og kunnskapsproduksjon. <http://www.kunstloftet.no/index02.html>



60 ungdommer fra Tønsberg (Eik skole) gir dette temaet et språk gjennom å bruke tekst, foto og installasjon

Åpningstider for Galleri Backer:
Mandag til fredag kl. 0800 - 1600,
Besøk oss i Raveien 197, 3184 Borre.



**HØGSKOLEN
I VESTFOLD**

KUNST **LØFTET**

www.kunstloftet.no