

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadsskjema Museumsprogram 2016 (bokmål)
Referanse	1008318
Innsendt	14.10.2016 16:49:46

Opplysninger om søker

Søker

Navn på organisasjonen	Vestfoldmuseene IKS
Institusjonens leder	Nils Anker
Postadresse	Pb. 1247
Postnr / Poststed	3205 SANDEFJORD
Tlf. til organisasjon	97085504
E-post til organisasjon	post@vestfoldmuseene.no
Prosjektets kontaktperson	Karianne Schmidt-Vindenes
Tlf. til kontaktperson	41573858
E-post til kontaktperson	karianne.schmidt.vindenes@vestfoldmuseene.no
Nettside	http://www.vestfoldmuseene.no
Org. Nr	993871184

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt

Tittel på prosjektet Sjøfart data & samlinger, integrert saml.forvatn.

Sammendrag av prosjektet

(Full tittel: SJØFART, DATA & SAMLINGER - Integrert samlingsforvaltning)

Målet med prosjektet er å styrke samlingers relevans og betydning, internt i museet og eksternt for brukere, gjennom bruk og videreutvikling av digital infrastruktur, som KulturNAV, Primus og Asta. Et delmål i prosjektet er å utvikle en modell for integrert samlingsarbeid, for å styrke relasjonen mellom samlingsforvaltning og formidling.

Mål med prosjektet

Hovedmålet med prosjektet er å styrke samlingers relevans og betydning, både internt i museet og eksternt for brukere.

Delmål:

- Utnytte samlingenes kunnskaps- og formidlingspotensiale gjennom bruk av digital infrastruktur.
- Bidra til videreutvikling av eksisterende digital infrastruktur når det gjelder krav om åpenhet og lenkbarhet, og museenes behov for et bedre redskap for datavask/metadataforbedring.
- Styrke relasjonen mellom samlingsforvaltning og formidling gjennom å utvikle en modell for "integrert samlingsarbeid" (ref. Vestfoldmuseenes Samlingsplan s 31-32). Her vil vi benytte utvalgte sjøfarts-relaterte samlinger (gjenstander, foto og privatarkiver) fra egne samlinger som 'case'.
- Styrke dokumentasjonen og tilgjengeliggjøring/formidling av sjøfarts-relaterte samlinger i Vestfoldmuseene.
- Styrke og videreutvikle Vestfoldmuseenes kompetanse innen digital samlingsforvaltning.

Beskrivelse av prosjektets overføringsverdi

Mange museer og arkivinstitusjoner har sjøfartsrelaterte samlinger og arkiver. Et kvalitativt og kvantitativ styrket nasjonalt autoritetsregister for skip/fartøy vil derfor komme store deler av sektoren til gode, og potensialet for samarbeid og gjensidig utbytte er stort.

Styrking av data i KulturNAV er en ressurs for alle, og vil kunne motivere museer, arkiver og andre institusjoner med kulturhistoriske samlinger til å arbeide med å klargjøre egne data for lenking.

Ved å bidra til videreutvikling av den digitale infrastrukturen i retning av mer åpenhet og muligheter for lenking på tvers av systemer (Primus/Asta og DigitaltMuseum/Arkivportalen), vil prosjektet kunne ha overføringsverdi til alle brukere disse systemene - både museene/arkivene selv og deres brukere på nett.

For å forankre prosjektet i et større fagmiljø, ønsker vi å nedsette en referansegruppe bestående av personer med varierende fagbakgrunn og institusjonstilhørighet. Vi vil også etablere formell kontakt med Sjøfartsnettverket.

Prosjektbeskrivelse

Hensikten med et slikt prosjekt vil være tredelt:

1. Utvikle modell for integrert samlingsarbeid med sjøfartsrelaterte samlinger som 'case'
2. Bidra til videreutvikling av digital infrastruktur for å fremme åpne, lenkbare data
3. Bidra til mulighet for lenking mellom beslektet materiale uavhengig av sektor (arkiv/museum)

FOR DET FØRSTE ønsker vi å arbeide med Vestfoldmuseenes kilder til sjøfartshistorie i en modell hvor forvaltning av samlingene er integrert med museets aktiviteter innen formidling og tilgjengeliggjøring. Vi henviser her til Vestfoldmuseenes Samlingsplan, som understreker at forvaltning av samlinger skal være integrert med kunnskapsproduksjon, formidling, tilgjengeliggjøring og utstilling.

I prosjektet vil vi videreutvikle og implementere modellen for integrert samlingsarbeid og særlig se på hvordan denne modellen kan bidra til å øke samlingers verdi og relevans - internt for forskning og kunnskapsutvikling, og eksternt i form av formidlingsverdi ut til brukere fysisk og digitalt.

Integrert samlingsarbeid og arbeid med samlinger skaper merverdi ut over den enkelte gjenstand eller det enkelte arkivs økte dokumentasjonsnivå. Innsatsen innen forvaltning og dokumentasjon bidrar til å lette og gi merverdi til arbeidet med tilgjengeliggjøring, formidling, publikumsdialog og forskning. Gevinsten er at samlingene blir relevante på nye måter. Arbeid med samlingene - som dvbdeokumentasjon, digitalisering, ordning, lenking og kvalitetsheving av metadata - bør bidra til å inspirere.

forme og skape tilgjengeliggjørings-, formidlings- og forskningsprosjekter; heller enn at samlinger kommer inn i slike prosjekter etter at perspektiv og problemstillinger allerede er utarbeidet.

FOR DET ANDRE ønsker vi å samarbeide med KulturIT/KulturNAV og institusjoner i sektoren med sjøfartsrelaterte kilder, om videreutviklingen av et norsk autoritetsregister for skip og fartøy, og gjennom dette

- bidra til å styrke åpen digital tilgang til og kobling mellom/til/fra sjøfarts-kilder/data nasjonalt
- bidra til å øke tilfanget av søkbare, lenkbare og maskinlesbare data om sjøfart
- sette data om sjøfart inn i en større sammenheng
- bidra til å videreutvikle digital infrastruktur - Primus/Digitalt Museum - slik at infrastrukturen kan ivareta behov for åpenhet og lenkbarhet, og for behovet for intern datavask og metadata-forbedring - kvantitativt og kvalitativt.

FOR DET TREDJE ser vi et stort behov for, og potensiale i, å kunne koble sammen/ lenke data fra arkivsektoren og museumssektoren. Det vil øke verdien av slikt materiale dersom det kan kobles sammen med beslektet materiale gjennom å lenke data sammen.

Digitaliserte gjenstander og foto vil lett kunne fange publikums interesser på f.eks. sosiale medier. I dag har mange av disse objektene som er lette å formidle lite informasjon knyttet til seg. Informasjonen finnes i ulike arkiver, og ved å ta utgangspunkt i en modell av et skip bygget på Framnæs mekaniske verksted i Sandefjord, kan brukere via lenking se tegningene av skipet fra arkivet til Framnæs, se skipets loggbøker fra rederiets arkiv, lese om uhell og havari i arkivene etter sjøforsikringsselskaper og få tilgang til foto og film av skipet fra ulike arkiver.

Prosjektbudsjett

Prosjekt	
Søknadssum kulturrådet for hele prosjektperioden	500.000
Budsjettramme for prosjektperioden	1.100.000

Budsjett for første år

UTGIFTER

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Lønnsutgifter frikjøp av ansatte	kr 300 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Kompetanseheving (kurs m.m.)	kr 50 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Reiseutgifter (møter med aktuelle samarb.partnere)	kr 50 000,00
Totale utgifter		kr 400 000,00

INNETEKTER

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 100 000,00</u>
Fylkeskommunale utvikl.midler	Ja	kr 120 000,00
Egeninnsats lønnsmidler	Ja	kr 180 000,00
Totale inntekter		kr 400 000,00

Kommentar til budsjett neste år

På grunn av andre allerede pågående prosesser i Vestfoldmuseene ønsker vi å starte opp aktiviteten forsiktig i første prosjektår, for deretter å ha full fokus på prosjektet i andre prosjektår. Dette er bakgrunnen for at budsjettet fordeler seg ulikt på de to prosjektårene.

Budsjett for andre år

UTGIFTER

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Lønnsutgifter	kr 610 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Kompetanseutvikling (konferanser, seminarer)	kr 60 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Reiser (møter o.l.)	kr 60 000,00
Totale utgifter		kr 730 000,00

INNETEKTER

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 400 000,00</u>
Egeninnsats - lønnsmidler	Ja	kr 150 000,00
Fylkeskommunale utviklingsmidler	Nei	kr 180 000,00
Totale inntekter		kr 730 000,00

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato / Sluttdato

01.01.2017 - 31.12.2018

Fyll ut aktivitetsplan for prosjektet under

Tittel

Fra dato / Til dato

Kartlegging av sjøfartskilder i Vestfoldmuseene

01.01.2017 - 30.06.2017

Diverse arbeid med sjøfartskilder

01.04.2017 - 31.12.2017

Utvikling av case: integrert samlingsarbeid

01.04.2017 - 30.09.2017

Utvikling av metode: Integrert samlingsarbeid

01.09.2017 - 31.03.2018

Implementering av metode- integrert samlingsarbeid

01.04.2018 - 31.12.2018

Andre opplysninger

Aktiviteter som vil pågå gjennom hele prosjektperioden er - intern kompetanseheving gjennom deltakelse i relevante seminarer/konferanser - løpende samarbeid med KulturIT, Folkemuseet/Maritimt museum.

Samarbeidspartnere

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner

Ja

Samarbeidspartner 1

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon

Norsk Folkemuseum/Maritimt museum

Er det inngått formell samarbeidsavtale

Postadresse

Museumsveien 10

Postnr / Poststed

0287 OSLO

Kontaktperson

Alexander Lindbäck

Tlf. til kontaktperson

40023576

E-post til kontaktperson

alexander.lindback@norskfolkemuseum.no

Rolle i prosjektet

Samarbeid om skipsregister i KulturNAV. Ingen formell samarbeidsavtale, men etablert kontakt mht intensjon om samarbeid.

Samarbeidspartner 2

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon

KulturIT

Er det inngått formell samarbeidsavtale

Postadresse

Maiheugveien 1

Postnr / Poststed

2609 LILLEHAMMER

Kontaktperson

Espen Nordenhaug

Tlf. til kontaktperson

91793457

E-post til kontaktperson

Espen.Nordenhaug@kulturit.no

Rolle i prosjektet

Samarbeid om videreutvikling av digital infrastruktur mht lenking mellom arkiv- og museums-data (Asta/Primus). Ingen formell samarbeidsavtale, men etablert kontakt mht intensjon om samarbeid.

Vedlegg

Vedlegg

Ingen vedlegg lastet opp