

Fra: Gunn Gravdal oddakonsertene@gmail.com
Emne: Innspill til Gjenåpning
Dato: 29. januar 2021 kl. 14:49
Til: haakon.bekeng-flemmen@kulturradet.no



Det er mulig dette er på siden av ønskede innspill, men for Oddakonsertene har det vært viktig å opprettholde avtaler til profesjonelle utøvere og teknisk personell i den vanskelige perioden vi nå er inne i. Også vi har måttet avlyse/utsette og endre prosjektene våre.

Vi har derfor tilbudt våre musikere og tekniske leverandører muligheten for å spille inn konsert-musikken i studio. Det gir profesjonelle aktører en inntekt og aktivitet i denne perioden med lock down.

Dette gjør det samtidig tryggere i forhold til at musikaler og spel kan framføres i "siste liten" dersom samtunnet åpnes raskt og gjør store forestillinger mulig. Vi kan planlegge for alternative løsninger. Samtidig får vi opprettholdt aktiviteten i organisasjonen.

Dette er naturlig nok kostbart for en liten organisasjon - men vi ser at det samtidig reduserer noe av produksjonskostnadene når forestillingene skal settes opp. Musikken er allerede innarbeidet og mye av musikken som allerede er innspilt, kan også benyttes i forestillingen.

Vårt innspill er derfor at departementet legger til rette for at noe av stimuleringsmidlene kan benyttes til studio-innspillinger dersom disse er direkte knyttet til arrangementet det søkes om støtte til. For vår del gjelder dette to større musikaler / historiske spel.

--

Vennlig hilsen
Gunn Gravdal Elton
Oddakonsertene
tlf. 41427470

This email has been scanned for spam & viruses. If you believe this email should have been stopped by our filters, [click here](#) to report it.