

**Glomdalsmuseet
Anno museum
PB 117
2401 Elverum**

**Norsk Kulturråd
Postboks 4808 Nydalen
0422 Oslo**

Elverum 27.05.2019

Statusrapport for prosjektet 'Folkemuseene i mangfoldige samfunn - Publikums erfaringer med forskjellighet og tilhørighet'

Aktiviteter

Prosjektgruppen hadde oppstartsmøte torsdag den 31. januar 2019. Prosjektleder presenterte prosjektet. Prosjektets deltagere presenterte seg selv og sine museer og tanker om artikkelprosjekter.

I etterkant av oppstartsmøtet har prosjektleder fulgt opp prosjektets deltagere via epost og telefon for å bidra til utvikling av artikkelprosjektene. Med samme formål besøker prosjektleder museene som er representert i prosjektgruppen; Norsk Utvandrer museum, Valdresmusea, og Randsfjordmusea. Alle disse vil ha fått besøk i løpet av 4. juni 2019 med formål om felles utvikling av delprosjektene.

Per nå består den utvidete prosjektgruppen av 10 deltagere, hvorav 8 forventes å stå som forfatter eller medforfatter på minst en artikkel. De samme 8 er i gang med sine delprosjekter og samtlige har planer for feltarbeid (intervju og/eller observasjon) av publikum i sommersesongen 2019. Prosjektgruppen møtes neste gang 5. juni 2019 med tema feltarbeid og intervjuguide.

Prosjektleder har i samarbeid med NTNU utarbeidet pilot for den kvantitative undersøkelsen som vil gå på tvers av de deltagende museene. Den skal piloteres ved et utvalg museer i løpet av sommeren 2019.

Vi er i ferd med å prøve ut Museums ITs intranettløsning som et felles kommunikasjonsverktøy i prosjektet. Det er opprettet et eget 'arbeidsrom' for dette.

Førsteamanuensis Kristin Skinstad van der Kooj ved Høgskolen i Innlandet har fått innvilget i underkant av en måneds utvidet forskningstid for deltagelse i prosjektet 'Folkemuseene i Mangfoldige samfunn.' Forskningstiden tas ut i løpet av høsten 2019.

Vesentlige endringer - Publikasjon

Prosjektgruppen ble enige den 31.02.2019 om å jobbe mot en felles fagfelleverdert artikkelsamling i stedet for å publisere enkeltartikler i ulike tidsskrift slik opprinnelig prosjektbeskrivelse antydte. Dette vil være gunstig for å samle prosjektets deltagere mot et felles produkt. Det er også en fordel for samspillet i prosjektet at forfatterne deler felles plan for fagfellevurdering og ferdigstilling av sine artikler. Vi tenker også at en felles artikkelsamling er bedre egnet til å formidle resultatene av prosjektet, og kan gi noe mer rom for å reflektere over prosjektets prosess, enten i et forord eller i en eller flere av artiklene.

Redaksjon for artikkelsamlingen ble nedsatt på møte mandag 29. april ved Høgskolen i Innlandet, Hamar og består av Sigurd Nielsen og Thor André Skrefsrud. Kristin Skinstad van der Kooj er en mulig tredje redaktør.

Vi har startet sonderinger med forlag og Museumsforlaget har gitt positive tilbakemelding basert på en tentativ skisse over innholdet, formål med publikasjonen og navngitte forfattere. Skissen anslår 7 artikler fra prosjektets deltagere, og viser til invitasjoner sendt til 5 eksterne bidragsyttere.

Økonomisk krever en artikkelsamling mer trykkekostnader enn hva som er lagt inn i budsjett. Vi ønsker å omdisponere 40.000 i prosjektets budsjett som var satt av til en egen formidlingsrapport. Ettersom artikkelsamlingen vil kreve mer tid til redaksjonsarbeid synes vi det er riktig å gå bort fra den opprinnelige planen om å utarbeide en egen formidlingsrapport. For å dekke økte utgifter vil vi søke om ekstra støtte til trykking fra Høgskolen i Innlandet samt Anno museum.

Formidling

Prosjektet har fått sin egen presentasjon på nett på norsk og engelsk:

<https://glomdalsmuseet.no/folkemuseene-i-mangfoldige-samfunn>

Prosjektet har blitt presentert for mastergradsstudenter i museologi ved Universitetet i Oslo høsten 2018, og i en prøveforelesning for doktorgraden ved NTNU den 18. januar 2019. Det har også blitt presentert og på allmøte i Anno museum 1. februar 2019, og for mastergradsstudenter på lærerstudiet ved Høgskolen i Innlandet.

Prosjektleder anser at prosjektet er i rute med fremdriftsplanen som er beskrevet i søknaden til Norsk Kulturråd.

Vennlig hilsen

Sigurd Nielsen
Prosjektleder
Glomdalsmuseet Anno museum

Folkemuseene i mangfoldige samfunn

- Publikums erfaringer av forskjellighet og tilhørighet

Økonomisk oversikt

Per medio mai 2019

Finansiering med tilskudd:

Norsk kulturråd andel 2018	225 000
Norsk kulturråd andel 2019 (ikke utbetalt)	315 000
Norsk kulturråd andel 2020 (ikke utbetalt)	360 000
Sum tilskudd/finansiering	<u>900 000</u>

Kommentar/henvisning budsjettpost:

Personalkostnader:

Andre personalkostnader	906
Sum personalkostnader	<u>906</u>

Driftskostnader:

Reise og diett etter regning	6 738
Diett (oppgavepliktig)	593
Sum driftskostnader	<u>7 331</u>

Sum totale kostnader	<u>8 237</u>
----------------------	--------------

Budsjett kostnader 2019 - 2021

Utgifter	Mnd. Verk	Sum
Prosjektledelse og administrasjon	1	81 000 *
Datainnsamling	2	162 000 *
Transkribering	1	34 000 **
Formidlingsrapport "Hva sier publikum?"	1	81 000 *
Analyse og artikkelskriving	17	1 315 000
Trykking og scanning av kvantitativ studie		2 000
Rekruttering av informanter		10 000
Reiseutgifter feltarbeid		25 000
Programvare - Nvivo lisens 3 år		21 000
Kurs i Nvivo analyseprogram (ca 3 pers)		20 000
Forskningsseminar med Emma Waterton og Thomas Hylland Eriksen		40 000
2 x Konferansedeltagelse i Norden, fagfellovurdert		20 000
Arbeidsseminar x 5		40 000
Uforutsette utgifter		33 500
Sum	22	1 884 500

*Sats per måned - Førstekonservator ved Anno museum inkl sosiale kostnader

**Sats - Vitenskapelig assistent kr 220/time inkl sosiale kostnader