

# OM BARE ROSA KUNNE TRYLLE

Urpremiere 21. November 2011, Skansen verdens beste stasjon



## Om spilleplass:

Spilles på flatt gulv (på gulv plan)

Bredde: min 5 - 7 meter

Dybde: min 5 - 7 meter

Blending: Ja

Lys: min 32 amper, 3 fas (spillested må spesifisere volt)

Enkelt lysutstyr – general spillelys, blått sidelys, publikumslys og tre spotter. Lysutstyr må leies inn av oppkjøper

## Beskrivelse av frakt:

Kostyme og rekvisitter: 1 bag (23 kg) og 1 ishockybag (35 kg) (kan fraktes med fly)

Scenografi: Sjakkmonstret spilllegulv 4 x 4 meter

## Pris:

Se Norsk scenekunstbruk sine priser

**Spilletid:** 45 min

**Opprigg:** 1 t og 30 min - 3 time

**Nedrigg:** 45 min

**Målgruppe:** 5 – 9 år

## OM BARE ROSA KUNNE TRYLLE

Tenk om du er ei prinsessejente med verdens søteste kjole, nydelig langt hår, masse rosa leker og så mye rosa godteri du bare vil, og så er du lei deg likevel. Rosa har det sånn.

Forestillingen er en annerledes prinsessehistorie om ensomhet, lek og ville prinsessedrømmer. Du blir kjent med Rosa, som balansere på hvite høyhælte sko mens hun prøver å danse prinsessedansen sin helt perfekt. Noen ville kanskje sagt at Rosa har alt ei jente kan drømme om.

Likevel er hun lei seg. Hun har ingen venner å leke med, eller foreldre som har tid til henne. Mamma og pappa er alltid borte på møter eller store fester, de er på trening eller skriver under på viktige papirer. Ofte lurer Rosa på om det er noe galt med henne, siden mamma og pappa aldri er hjemme.

For å glemme hvor ensom hun føler seg, skaper Rosa sin egen fantasiverden og forsvinner sammen med drager og frosker inn i drømmer og en lengsel etter foreldre som forstår og som har tid å leke med henne.

### **Katja Lindeberg**

Katja Lindeberg er født og oppvokst i Trondheim der hun nå jobber som scenekunstner og skuespiller. Hun studerte hos den kanadiske klovnepedagogen Sue Morrison før hun tok sin mastergrad i fysisk komedie ved Stockholm Dramatiska högskola i 2011. Under studiene var hennes hovedprosjekt å se på klovnen i et kjønnsperspektiv.

Katja både produserer og medvirker i egne produksjoner. Hennes siste produksjoner var "Klinsj" en co-produksjon med teaterhuset Avant Garden og "Om bare Rosa kunne trylle" en samproduksjon med DKS Trondheim. For både mottok hun svært gode kritikker og turnerer nå skoler, teaterscener og festivaler over hele landet.

Hun søker gjennom prosjektene sine å utfordre samfunnskonstruksjoner, normer og tabuer gjennom et lekent scenespråk i skjæringspunktet mellom latteren og alvor. Forestillingene hennes er ofte svært interaktive med et direkte samspillet mellom publikum og skuespiller på scenen.

Katja jobber også som sykehusklovn ved St Olavs Hospital i Trondheim, som teaterpedagog og medvirker som skuespiller i andres scenekunstproduksjoner.

IDE/ KUNSTNERISK ANSVARLIG: Katja Brita Lindeberg  
PÅ SCENEN: Katja Brita Lindeberg  
TEKNIKKER: Endre Forbord/Magnus Børmark (alternerer)  
REGIKONSULENT: Nora Evensen  
KOMPONIST: Juhana Pietari Lehtiniemi  
VEILEDER VED STDH: Nalle P. Laanela  
SCENOGRAFI OG REKVISITTER: Katja Brita Lindeberg  
KOSTYMEDESIGNER: Ewa Wallin  
FOTO: Håvard L. Johansen

STØTTET AV: Norsk kulturråd og Spenn.no

**Trailer:** <http://vimeo.com/35942382>

Et samarbeid mellom Skansen – verdens beste stasjon, Den kulturelle skolesekken i Trondheim kommune og Stockholm dramatiska högskola.

### **Forestillingen er spilt:**

23. – 24. september Døves kulturdager i Oslo ( førpremiere)  
21. – 26. november Skansen – verdens beste stasjon (urpremiere)  
16. – 18. desember Stockholm dramatiska högskola  
27. mars Programslipp for DKS Sør Trøndelag, Oppdal kulturhus  
30. mars Mønstring av nyere scenekunst for barn i Trondheim, Olavshallen  
12. april Markedet for scenekunst, Sandefjord  
10. mai Programslipp for DKS Trondheim  
23.juni Brekstad kulturfestival  
17 – 28 september Skoleturne DKS Vestfold  
29.september Brageteateret

### **Kommende forestillinger:**

Oktober – November Skoleturné DKS Trondheim  
17.november Sandefjord kulturhus  
18.november Asker kulturhus  
29.november ShowBox, Oslo  
November – desember Skoleturné DKS Sør Trøndelag  
7 - 11. Januar 2013 Skoleturne DKS Vestfold  
21 – 24 Januar 2013 Skoleturne DKS Vestfold

26.januar 2013 Bærum kulturhus  
4 – 8 februar 2013 Skoleturne DKS Vestfold  
18 – 22 Mars 2013 Skoleturne DKS Troms  
22 Mai – 14 juni 2013 Skoleturne DKS Sør Trøndelag

Skoleåret 2013/2014  
Skoleturneer med DKS Vestfold, DKS Oppland og DKS Finnmark

Mer her: <http://www.katjalindeberg.com/>