



## RETNINGSLINJER FOR STØTTE TIL NYE NORSKE TEGNESERIER

### FORMÅL OG ØKONOMISKE RAMMER

Formålet med ordningen er å støtte nye norske kvalitetstegneserier for voksne, ungdom og barn.

Det kan søkes om støtte til lengre tegneserier, til stripeserier og til prosjekter som kan bidra til å stimulere, styrke og utvikle tegneseriefeltet i Norge og profilere norske tegneserier i utlandet.

Norsk kulturråds vurderingsutvalg for tegneserier fordeler støtte etter sitt faglig-kunstneriske skjønn, innenfor de rådende økonomiske rammer som utgjøres av de statlige bevilgningene til ordningen hvert år.

### STØTTE TIL LENGRE SERIER

Støtten skal stimulere til utvikling og utgivelse av nye norske kvalitetstegneserier for voksne, ungdom og barn. Støtte kan gis til utgivelser av nye norske serier i originalutgave, første opplag. Unntak kan i særskilte tilfeller gjøres for tidligere utgitte arbeider, eksempelvis antologier eller samlede verker.

#### Formelle krav

- Det kan søkes om støtte til enkeltstående, lengre tegneserier (mer enn én side) i tegneseriebøker, album, antologier, blader eller tidsskrifter.
- Serien skal utgis på norsk forlag, minst en av opphavsmennene skal være norsk, og serien skal ha norsk språkform, eventuelt oversatt fra original på et av de nasjonale minoritets-språkene.

#### Krav til søknaden

Utgiver og serieskaper(e) sender søknad sammen. Det skal fylles ut ett søknadsskjema pr serie. Søknadsskjemaet skal følges av oppsett av produksjonskostnader for utgivelsen, kopi av minst fire ferdig uttegnede sider (om serien består av mindre enn fire sider totalt, kan det sendes inn færre enn fire sider, men ikke mindre enn én side), synopsis, komplett manus *eller* eksempel på replikkveksling, og layoutskisse for hele serien – alt i fem kopier. Det kan også søkes på ferdig trykt materiale.

#### Utbetaling og vilkår

Støtten fordeles med 40 % til utgiver og 60 % til serieskaper(e). Personnummer, evt.

organisasjonsnummer, og kontonummer skal fylles ut på søknadsskjemaet. Norsk kulturråd betaler ut tilskuddet til utgiveren, som trekker skatt og underretter skattemyndighetene før serieskaper(e) får overført sin del. For serieskaper(e) skal denne summen komme i tillegg til honorar/royalty. Forlaget skal opplyse på kolofonsiden at utgivelsen er støttet av Norsk kulturfond. Forlaget skal sende fire eksemplar av utgivelser som har fått bevilget støtte til Norsk kulturråds administrasjon, så snart disse er ferdig trykt.

### **PRODUKSJONSSTØTTE TIL STRIPESERIER**

Støtten er et tilskudd til merkostnaden pr. side for nye norske originalserier sammenliknet med internasjonalt byråstoff (syndikerte serier). Tilskuddet gis for normalsider á 4 stripesekvenser. Det kan søkes om støtte for et halvår om gangen pr publikasjon eller pr serie.

#### **Formelle krav**

- Det kan søkes om støtte til stripeserier i etablerte seriepublikasjoner, samt bøker, album og antologier der tegneserier utgjør en vesentlig del av innholdet.
- Serien skal utgis på norsk forlag, minst en av opphavsmennene skal være norsk, og serien skal ha norsk språkform, eventuelt oversatt fra original på et av de nasjonale minoritets-språkene.

#### **Krav til søknaden**

Det er utgiver som søker. Det kan søkes pr. publikasjon *eller* pr. serie. Det skal fylles ut ett søknadsskjema pr. publikasjon/serie, som angir hvor mange sider det søkes støtte til. Søknadsskjemaet skal følges av ferdig trykt eller trykkeklart materiale i fem eksemplar av hele serien eller publikasjonen det søkes for. Ved søknad om halvårlig støtte til etablerte seriepublikasjoner skal utgiver i tillegg sende publikasjonen fortløpende til medlemmene i vurderingsutvalget.

#### **Utbetaling og vilkår**

Tilskuddet utbetales til utgiver. Tilskuddet pr. side kan ikke overstige det dobbelte av den rådende gjennomsnittsprisen på internasjonalt byråstoff.

### **PROSJEKTSTØTTE**

Det kan søkes tilskudd til kurs, seminarer og andre særskilte tiltak som kan bidra til å stimulere, styrke og utvikle tegneseriefeltet i Norge og profilere norske tegneserier i utlandet. Søknader skal følges av beskrivelse av tiltaket, budsjett og/eller finansieringsplan med angivelse av summen det søkes om, og program (der det er relevant), alt i fire eksemplarer. Om prosjektet får støtte, skal det etter gjennomføringen av tiltaket sendes inn en kortfattet rapport med regnskap til administrasjonen.

### **PRAKTISK GJENNOMFØRING AV ORDNINGENE**

- Vurderingsutvalget for tegneserier vurderer søknadene på grunnlag av innsendt materiale. Søknadsfrist er to ganger i året: **1. mars og 1. september.**
- Klager over avslag/tilskuddssum kan føre til ny behandling i tegneserietutvalget dersom utgiveren mener at det ferdige produktet er vesentlig bedre enn det materialet som ble sendt inn. Klagerett gjelder ellers kun feil i saksbehandlingen, jf § 14 i Forskrift om tilskudd fra Norsk kulturfond.
- Norsk kulturråd og Riksrevisjonen kan kontrollere at bevilgninger fra Kulturfondet blir benyttet etter forutsetningene, jf Stortingets bevilgningsreglement § 17. Rådet har innsynsrett i endelig regnskap for alle tiltak som har fått slik støtte.

Søknadsskjema, søknadsmateriell og ferdige eksemplarer sendes til:

**Norsk kulturråd, Postboks 8052 Dep, 0031 Oslo**