

Respondent 18



Fullføringstid: 03:31

1. Ditt navn

Bjørn-Petter Tøsse

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

2. E-postadresse

bpt.musikk@me.com

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

3. Virksomhet du svarer på vegne av

Tøsse Music, Igra Records

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

4. Hva slags virksomhet representerer du?

- Organisasjon
- Kulturinstitusjon
- Selskap (AS)
- Enkelstående kunstner, utøver eller kulturarbeider
- Myndighet
- Annet

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

5. Hvilke områder jobber du (virksomheten) primært innenfor?

- Litteratur
- Musikk
- Scenekunst
- Visuell kunst
- Kulturarv
- Film og serier
- Dataspill
- Annet

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

6. Kulturrådet og NFI har utarbeidet en plan for analysene av pandemiens konsekvenser for sektoren. Er det viktige perspektiver eller områder som mangler for å gi et rimelig bilde av pandemiens konsekvenser for sektoren? Lenke til analyseplanen finner du i e-posthenvendelsen. (Maks 4000 tegn.)

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

Et viktig område som burde belyses er nyutdannede kunstneres muligheter og begrensninger sett i lys av pandemien. Hvis det ikke belyses, regner jeg med at de som fikk spilt før pandemien (etablerte musikere) også får spille nå, mens de som ikke fikk spilt før pandemien (nyetablerte musikere) heller ikke får spilt etter.

7. Har din virksomhet utarbeidet oversikter eller rapporter om følgene av pandemien, som kan være til nytte i Kulturrådets og NFIs arbeid? Vennligst oppgi tittel og lenke. (Maks 4000 tegn.)

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

Finner ikke noe svar.

8. Har du andre kommentarer eller forslag til prosjektet? (Merk at vi kommer til å gå nærmere inn på de ulike konsekvensene av pandemien og tiltak myndighetene kan iverksette i kommende runder av dialogen.) (Maks 4000 tegn.)

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk*

Finner ikke noe svar.

9. Ønsker du med dette å melde deg på det første dialogmøtet 7. juni kl 13.00–14.30?

0 / 0 poeng

*Karakter satt
automatisk* Ja Nei