



KULTURRÅDET

Arts Council  
Norway



# Innkjøpsordningen for ny norsk sakprosa for voksne

Statistikk for søknader og tildelinger i 2019 og informasjon om ordningen

3. juni 2020

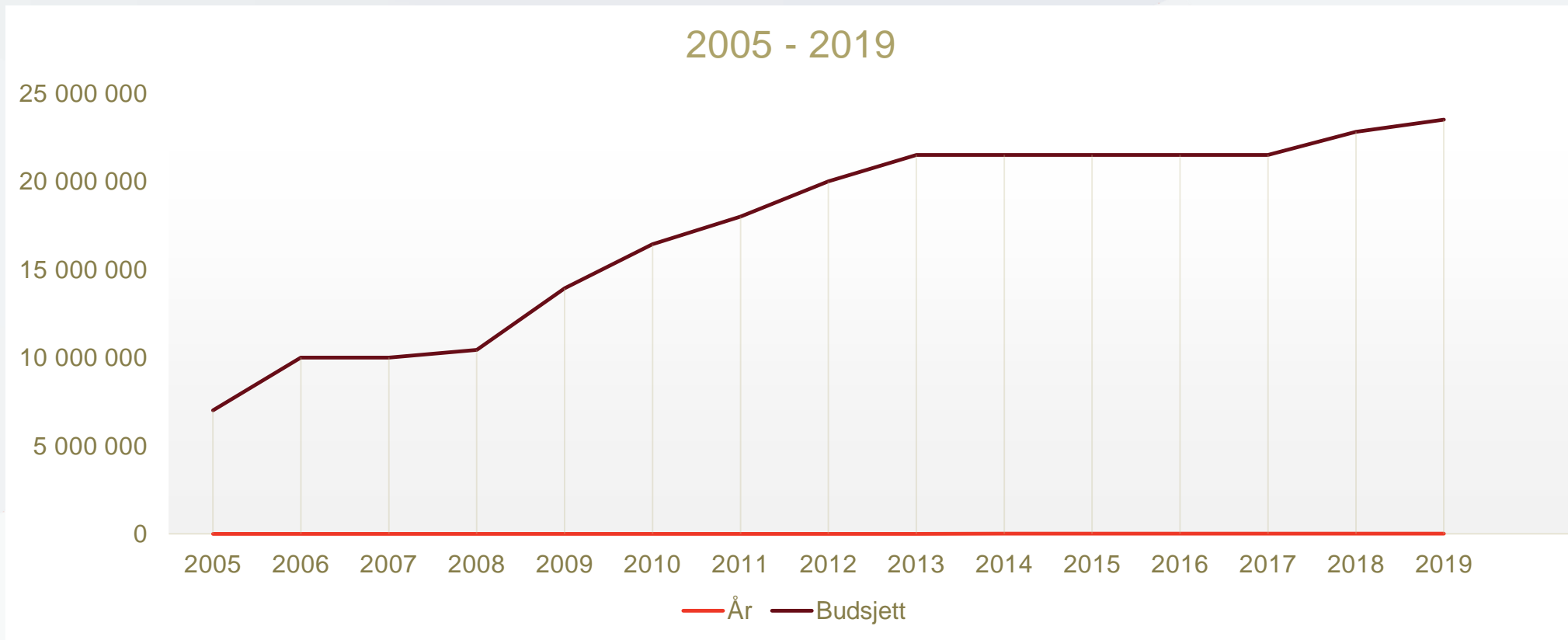


# Formål og definisjoner

- | Formålet med ordningen er at det blir skrevet, utgitt, spredt og lest ny norsk sakprosa av høy kvalitet.
- | Med «sakprosa» menes litterære tekster som leseren har grunn til å oppfatte som direkte ytringer om virkeligheten, skrevet i en essayistisk, fortellende, resonnerende, opplysende eller argumenterende form for et allment publikum.
- | Med «ny» menes bøker som kommer ut som originalverk i søknadsåret.
- | Ordningen er selektiv, det vil si at det er budsjettet som avgjør hvor mange titler som kan kjøpes inn årlig.

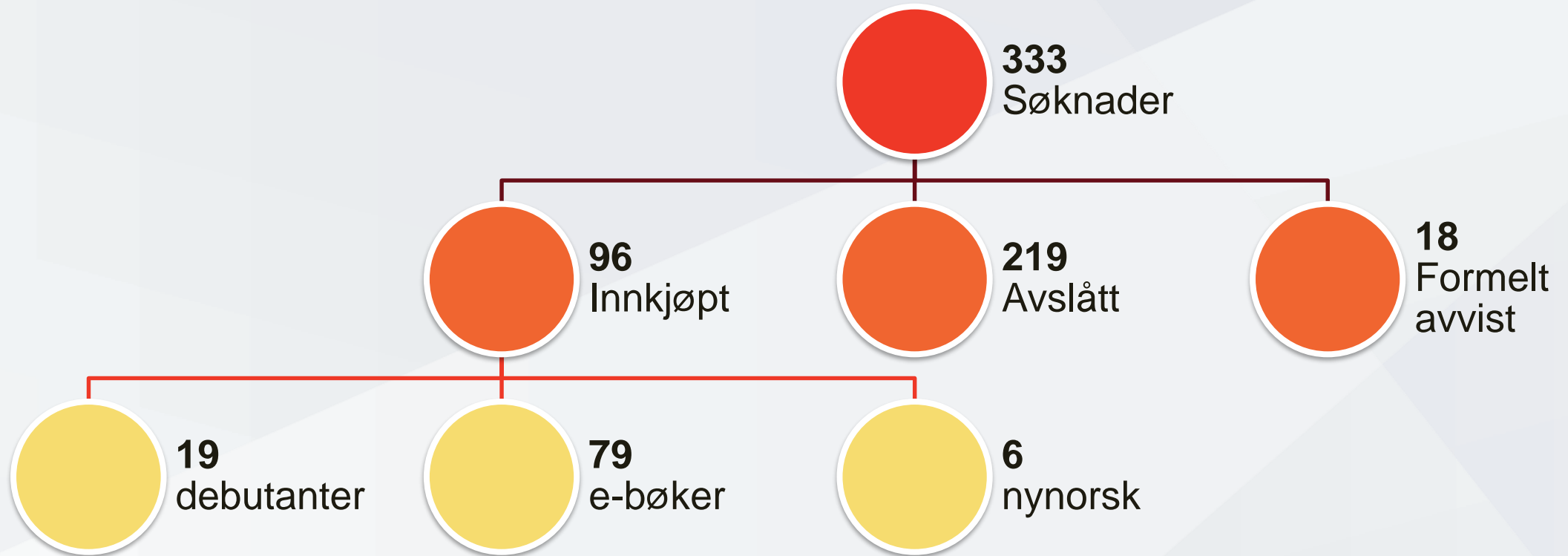


# Avsetning - innkjøpsordningen for sakprosa





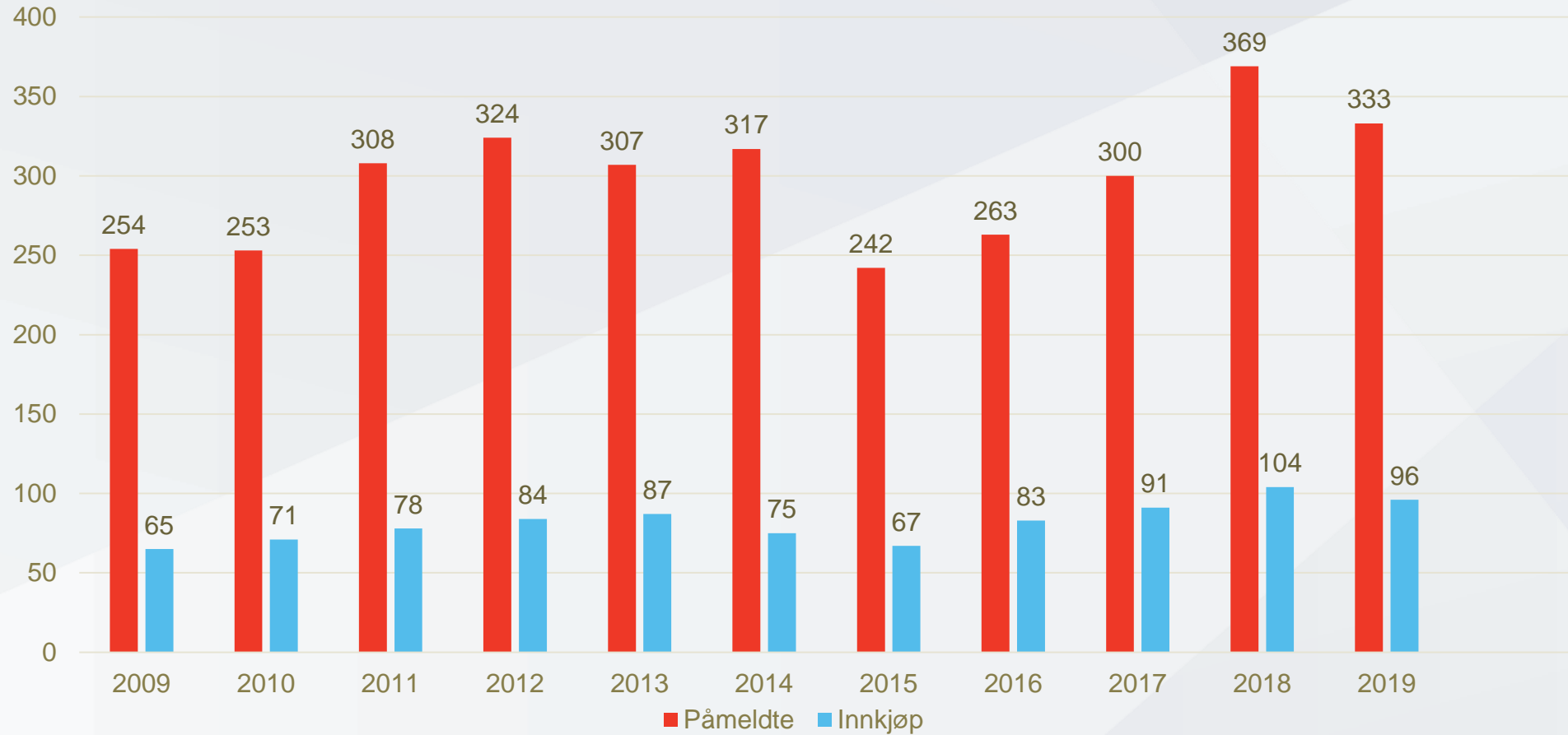
# Innkjøpsordningen for sakprosa i tall 2019





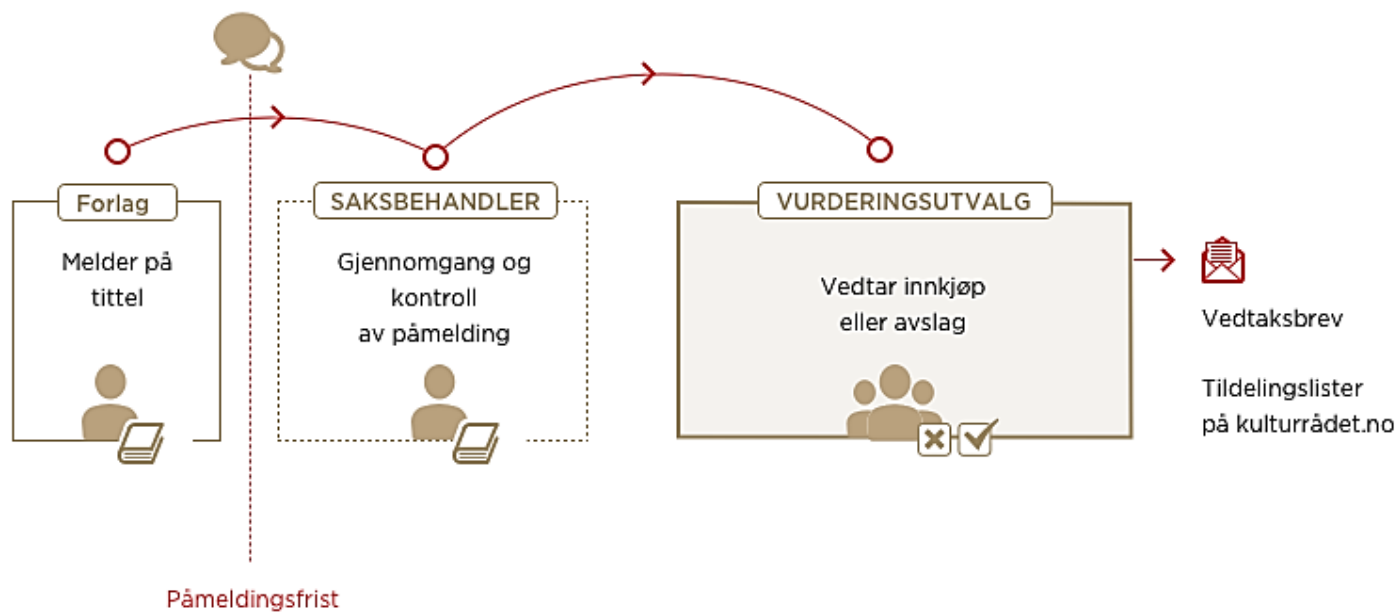
# Utvikling i omfang

2009 - 2019





# Vurderingsprosess søknader om innkjøp

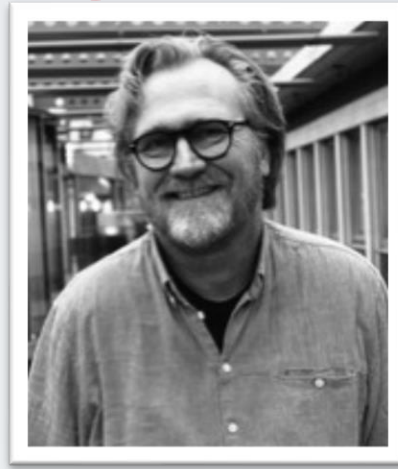




# Vurderingsutvalget for sakprosa 2019



**Arnhild Skre,**  
f. 1952. Viken



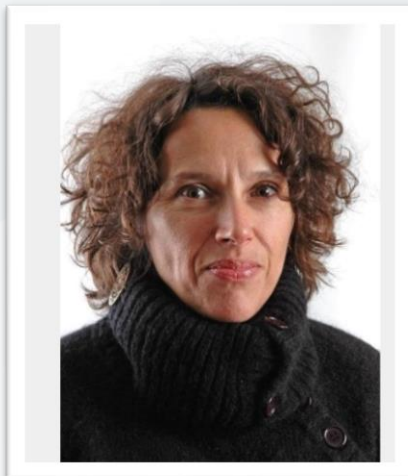
**Steinar Engeland,**  
f. 1968. Vestfold og Telemark



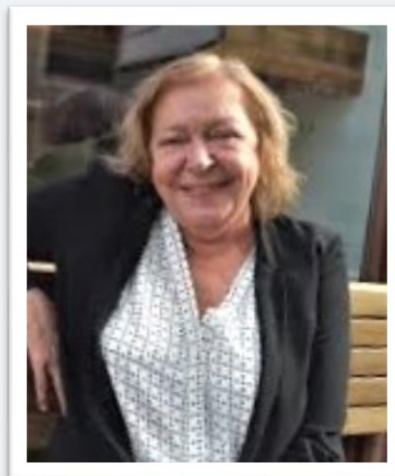
**Bjørn Tore Pedersen,**  
f. 1953. Nordland



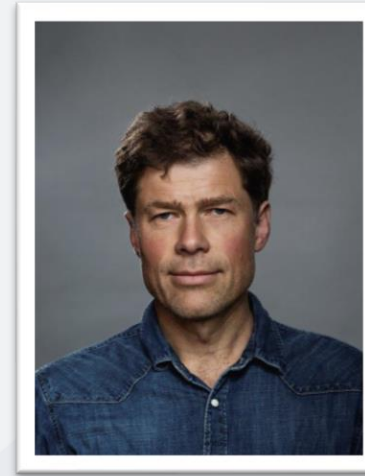
**Bjørn Kvalsvik Nicolaysen,**  
f. 1957. Rogaland (varamedlem)



**Grethe Fatima Syed,**  
f. 1968. Vestland



**Astrid de Vibe,**  
f. 1950. Oslo



**Olav Hamran,**  
f. 1966. Oslo (varamedlem)





# Etter innkjøp

- | Innkjøpte bøker blir distribuert til alle folkebibliotek i landet, kjøpes inn 703 eks. + 70 e-boklisenser.
- | Bøkene skal leveres så raskt som mulig til Biblioteksentralen.
- | Forlag og forfattere får betalt i henhold til standardsatser.





# Påminnelser

- | Det er elektronisk trykkeklart manus som blir lest og vurdert – det er kun behov for ekstra vedlegg til søknaden når det er presisert i retningslinjene.
- | Dersom utgivelsen karakteriseres som ekstra kostnadskrevenende, må det vedlegges et skriv der det blir forklart hvorfor forlaget mener utgivelsen kommer inn under denne kategorien. De ekstra kostnadene går kun på det tekniske som har med trykking og produksjon av den fysiske boka å gjøre.
- | Husk å krysse av i søknadsskjemaet hvis en bok inneholder tidligere utgitt tekst.
- | Husk å sende innkjøpte bøker til alle medlemmene i vurderingsutvalget.



# Kontakt

| Hege Langballe Andersen / Jone Erøy

| 986 08 983 / 404 11 650

| [hege.langballe.andersen@kulturradet.no](mailto:hege.langballe.andersen@kulturradet.no) / [jone.eroy@kulturradet.no](mailto:jone.eroy@kulturradet.no)

| [www.kulturradet.no](http://www.kulturradet.no)

| Se ordningens nettside for retningslinjer og mer informasjon:

| <https://www.kulturradet.no/stotteordning/-/vis/innkjopsordning-ny-norsk-sakprosa-for-vaksne>



# Prosjektstøtte til digital litteratur

- | Norske forlag og utgivere kan søke støtte til:
- | Utgivelse/tilgjengeliggjøring av ny norsk **skjønnlitteratur** og **sakprosa**, som **utelukkende finnes digitalt**.
- | For at Kulturrådet skal kunne gjøre en vurdering av selve prosjektet må **relevant materiale legges ved**.
- | Relevant materiale kan være bokmanus, tekstutdrag, illustrasjoner eller lignende.



# Kontakt

| Hilde Fossanger

| Telefon: 95 29 90 99

| E-post: [hilde.fossanger@kulturradet.no](mailto:hilde.fossanger@kulturradet.no)

| [Se ordningens nettside for retningslinjer og mer informasjon](#)



# Følg oss



<https://twitter.com/kulturradet>



[www.facebook.com/norsk.kulturrad](http://www.facebook.com/norsk.kulturrad)



<https://www.instagram.com/kulturradet/>



<https://www.youtube.com/user/Kulturradet>



[www.kulturradet.no/nyhetsbrev](http://www.kulturradet.no/nyhetsbrev)

