



Tøyenbekken 5
t 22 05 28 30
f 22 05 28 39
post.ikm@oslomuseum.no
www.oslomuseum.no
Org.nr 989 285 661

om; interkulturelt museum

Oslo, 30. mai 2020

Rapportering juni 2020 til Kulturrådet i forbindelse med prosjektstøtte til prosjektet *Uenighetsfellesskapet* for Nasjonalt museumsnettverk for minoriteter og kulturelt mangfold.

Nettverksprosjektets status og endringer

Nettverksprosjektet *Uenighetsfellesskapet* var planlagt gjennomført over tre år, med nettverksamlinger vår og høst, og avslutning våren 2021. Prosjektet utvikles rundt disse fellessamlingene der deltagerne deltar med erfaringer og refleksjoner over egen praksis. Våren 2020 har vi avlyst fellessamlingen på bakgrunn av smittevern hensyn som følger koronapandemien. Videre har et flertall av de nå 12 deltagerne meldt inn at de blir forsinket i prosjektene sine. Mange berøres av koronasituasjonen, enten ved at deres arbeidssituasjon har blitt endret, eller fordi gjennomføring av praktiske prosjekter ble stoppet av smittevern hensyn.

Vi ønsker derfor forlenge prosjektets varighet, slik at det løper ut året 2021. Videre betyr avlysningen av årets samling at vi må endre den planlagte aktivitetsplanen for fellessamlinger. Det betyr også at den planlagte påfølgende rekken med samlinger blir endret.

Samlinger

Samlingene er motor for nettverksprosjektet. Vi har gjennomført to samlinger for nettverket siden rapporten i 2019. Disse ble også redegjort for i årsrapporten vi sendte inn i henhold til avtalen som navinstitusjon for nettverket.

Vårsamlingen 13.-14.juni på Perspektivet Museum i Tromsø var forbeholdt deltagerne i «Uenighetsfellesskapet». Her presenterte alle deltagerne sine prosjekt, med særlig fordypning i Perspektivets eget samarbeidsprosjekt med Universitetet i Tromsø og deres forskningsprosjekt Citegration.

Høstsamlingen 14. - 15. oktober «Uenighetsfellesskapet på museum?» ble holdt hos Falstadsenteret og Stiklestad Nasjonale Kultursenter i samarbeid med Demokratinetttverket. Samlingen ble holdt som et åpent seminar, og alle Demokratinetttverkets og Mangfoldsnettverkets medlemmer ble invitert, med etterfølgende prosjektmøte for «Uenighetsfellesskapets» deltagere. På seminaret bidro blant annet forfatteren av boka Uenighetsfellesskapet Lars Laird Iversen og Simona Bodo som har arbeidet med mangfold behandles i det europeiske museumsfeltet og fremmer museenes potensiale som interkulturelle møteplasser. Det ble en god anledning for å utdype et felles teoretisk underlag for Mangfoldsnettverkets samarbeidsprosjekt. Tre nye eller endrede prosjekter som inngår i Mangfoldsnettverkets «Uenighetsfellesskap» ble viet ekstra oppmerksomhet: Nasjonalmuseet, Museet Midt og Randsfjordmuseene.

I vår var det planlagt samling i juni på Glomdalsmuseet. Samlingen skulle organiseres av Tone C. S. Karlgård fra Kulturhistorisk Museum i Oslo og Sigurd Nielsen fra Glomdalsmuseet. De planla en felles samling med deltagere i deres respektive prosjekter i tillegg til en samling for Mangfoldsnettverket. Sigurd Nielsen har barselpermisjon fra sommerferien i år, og deres prosjektspesifikke samling blir utsatt og trolig gjennomført våren 2021. Muligens uavhengig av fellessamling for nettverket.

En følge av å avlyse vårsamlingen blir at vi endrer planlagte lokasjoner for de følgende samlingene. Da den planlagte samlingen på Glomdalsmuseet i vår utgår, vil vi legge neste samling tilstøtende Museumsforbundets forskerkonferanse på Glomdalsmuseet 22. og 23. oktober, der mange av deltagere i Mangfoldsnettverkets felles prosjekt allerede planlegger å delta, og vil oppfordre deltagerne til sende forslag om å presentere artiklene de jobber med til den åpne sesjonen i konferansen. Slik kan vi benytte anledningen til å knytte et eget artikkelseminar til denne konferansen.

Samlingene for 2021 vil planlegges på senere tidspunkt, men både Nasjonalmuseet og Randsfjordmuseene er fleksible. Vi har derfor foreløpig ikke endret lokasjon i vedlagt aktivitetsplan.

Uenighetsfellesskapsprosjektet budsjett og resultater

Prosjektet Uenighetsfellesskapets varige verdi blir de praktiske prosjektene gjennomført hos de enkelte deltagende institusjonene, en prosjektpresentasjon med deltagernes refleksjoner over hvordan tankegodset som vi har jobbet med i uenighetsfellesskap prosjektet; arbeid med motstand og friksjon, og deltagernes vitenskapelige artikler. De vitenskapelige artiklene har den enkelte deltager selv ansvar for å få publisert.

Prosjektmidlene tildelt fra Kulturrådet går dels til frikjøp av tid hos alle de opprinnelige deltagerne, fordelt gjennom hele prosjektperioden, som beskrevet i aktivitetsplan og budsjett innsendt i 2019 og i oppdaterte budsjett og aktivitetsplan i dette dokumentet. Tiden benyttes til arbeid med artikkel og med bidrag til sluttpresentasjonen. Forsinkelsen som vi nå har i nettverksprosjektet vil så langt vi kan se nå ikke føre til endring i disponering av midlene, men endringer i utbetalingstidspunkt.

Tre av deltagernes prosjekter har prosjektmidler fra nettverksprosjektet «Uenighetsfellesskapet». Det gjelder Anno Museum som deltar med to prosjekt og Perspektivet Museum med ett. Anno museums prosjekt 2 (samtidokumentasjon med video) ble gjennomført 2019, mens prosjekt 1 (Dialogprosjektet knyttet til ansvarsmuseum for romanifolket) foreløpig er forlenget. Perspektivet har våren 2020 planlagt gjennomføring som ikke ble gjennomført grunnet smittevern hensyn, men alt av planlegging er gjort og alt materiell innkjøpt. Utgiftene belastes derfor nettverkes tildelte midler nå, mens prosjektet planlegges gjennomført våren 2021.

Oppdatert budsjett og aktivitetsplan for hele nettverksprosjektet følger i denne filen.

Kort status for samarbeidspartnerenes delprosjekter

Perspektivet museum skal i samarbeid med Universitet i Tromsø forskningsprosjekt Cit-egration gjennomføre *Gatekunst i friluftsmuseet – en oppfølging*. Prosjektet blir som beskrevet over forsinket grunnet koronasituasjonen. Marianne A. Olsen og Lise Rebekka Paltiel (Perspektivet Museum) og Marit Aure (UiT Norske arktiske universitet) planlegger å skrive vitenskapelig artikkel til publikasjonen «Folkemuseene i mangfoldige samfunn – fra et publikumsperspektiv», med forsinkelsen er det mulig denne artikkelen i større grad blir basert på det første prosjektet de gjennomført i Friluftsmuseet, ikke det nye de har fått planlagt, men ikke gjennomført pga smittevernhensyn.

Prosjektansvarlig: Marianne A. Olsen

Varanger Museum prosjekt *Skallelv kirke – Fornorskning eller brobygger i kvensk læstadiansk bygd?* Blir forsinket da intervjuer og befaringer planlagt etter vinteren har måttet bli utsatt av smittevernhensyn.

Prosjektansvarlig: Tove Kristiansen

Anno museum - Prosjekt 1. Glomdalsmuseets prosjekt er pågående prosess. Foreløpig har prosjektet ikke belastet de tildelte midlene. Mari Møystad har ikke planlagt å delta i nettverksprosjektet med vitenskapelig artikkel, men jobber nå likevel med vitenskapelig artikkel som kan knyttes til Uenighetsfellesskapet prosjektet.

Prosjektansvarlig: Mari Møystad

Anno museum - Prosjekt 2 Har gjennomført planlagt videoprojekt. Det var i vår planlagt å gjennomføre samling med deltagerne i Annos prosjekt sammen med deltagere fra KHM sitt prosjekt. Denne ble som beskrevet tidligere avlyst. Intervjuer og erfaringsdeling fra samlingen er grunnlagsmateriale for refleksjoner for Uenighetsfellesskapet. Samlingen må utsettes til 2021 da Sigurd har barselpermisjon høsten 2020. Prosjektansvarlig: Sigurd Nielsen

Kulturhistorisk museum, UiO: *Kongo – gjenstander, kunnskap, undring og diskusjon*. Prosjektansvarlig Tone C. S. Karlgård samarbeider med Sigurd Nielsen ved Glomdalsmuseet om en felles nettverkssamling som foreløpig er utsatt.

Prosjektansvarlig: Tone C. S. Karlgård

Museet Midts prosjekt *Trønderrockmuseet – nytt museumskonsept og nye muligheter for uenighetsfellesskap* har kommet noe forsinket i gang, men er påbegynt.

Prosjektansvarlig er dirketør i Museet Midt, Camilla Birkeland

Museene i Akershus, Linderud gård: Museet som tradisjonsbærer og flerfunksjonell inkluderende møteplass for en variert befolkning i rask endring. Status er ikke avklart.

Prosjektansvarlig: Kjersti Lillebø

Oslo Museum, Interkulturelt museum: Anders Bettum jobber med en artikkel som diskuterer hvordan Oslo Museum anvender tankegodset i Uenighetsfellesskapsprosjektet. Foreløpig er ikke prosjektet påvirket av korona. Men Anders har hatt en lengre sykemelding.

Prosjektansvarlig: Anders Bettum

Randsfjordmuseet undersøker endring i museets bruk av friluftsmuseet. Prosjektet er påvirket av vårens koronaepidemi ved at prosjektleder gjennomfører andre arbeidsoppgaver en planlagt.

Prosjektansvarlig: Maja L. Musum

Museene i Sogn og fjordanes prosjekt: *Usemje, motsand og avlørings som forutsettnad for endringsarbeidet i musea* er et analytisk prosjekt basert på museets eksisterende praksis. Arbeid med vitenskapelig artikkel pågår og er ikke berørt av koronasituasjonen.
Prosjektansvarlig: Thomas M. Walle

Nasjonalmuseet prosjekt for Uenighetsfelleskap (arbeidstittel: Brud på tå) er programmert for fremføring i 2022. Arbeid med vitenskapelig artikkel pågår og er ikke berørt av koronasituasjonen.
Prosjektansvarlig: Nina Denney Ness

Nasjonalmuseet deltar med et nytt prosjekt om kunnskapsutvikling i utstillingsarbeid. Arbeid med vitenskapelig artikkel pågår og er ikke berørt av koronasituasjonen. Prosjektansvarlig: Line Engen

Nord Troms Musem prosjekt behandler begrepet «Tre stammers møte», som de benytter i utstillings- og formidlingssammenhenger. Arbeidet er ikke berørt av koronasituasjonen.
Prosjektansvarlig: Kaisa Maliniemi

Vennlig hilsen

Prosjektkoordinator
Annelise Rosemary Bothner-By
Oslo Museum
Tel.: +47 95 75 09 61
E- mail: abb@oslomuseum.no

	KO/FU	Samlinger	Persp	Randsfj	KultHist	Anno1	Anno2	Varang	Akersh	OM	Nasj	S&F	K-Ntr	PM-Gatek	AM-S-dok	AM-InkID	SUM		
Dekket av tilskudd fra Kultrådet																			
Personalkost; prosjektledelse	300 000																300 000	reducerer -ikke blogg	
Personalkost; formidlig og redaksjonelt arbeid	200 000		75 000	40 000	75 000	25 000	60 000	75 000	75 000	75 000	75 000	75 000	75 000				925 000	reducerer alle 25000	
Personalkost; prosjektarbeid	0													190 000	30 000	200 000	420 000	har redusert prosjekt tilskuddene med minus 60 000 til PM og A- INKLD, 30 000	
SUM Personalkostnader (Lønn/overhead)	500 000	0	75 000	40 000	75 000	25 000	60 000	75 000	75 000	75 000	75 000	75 000	75 000	190 000	30 000	200 000	1 645 000		
SUM Administrasjonskostnader	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Øker OM egeninnsats 50 000
Markedsføring/trykksaker/annonser	38 000																38 000		
SUM Kjøp av varer og tjenester	38 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38 000		
Samling; Museene i Akershus		0															0		
Samling; Perspektivet		4 000															4 000		
Samling; Demokratinetverket		20 000															20 000		
Samling; KHM/Anno		65 000															65 000		
Samling; Nasjonalmuseet		25 000															25 000		
Samling; Randsfjordmuseene		45 000															45 000		
Uforutsett	46 000																46 000		
SUM Andre kostnader	46 000	159 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	205 000		
Prosjektkostnader dekket av tilskudd	584 000	159 000	75 000	40 000	75 000	25 000	60 000	75 000	75 000	75 000	75 000	75 000	75 000	190 000	30 000	200 000	1 888 000		
	584 000	159 000											725 000			420 000	1 888 000		

Bekreftet

2018					2019					2020					2021													
Aug	Sep	Okt	Nov	Des	Jan	Feb	Mar	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Des	Jan	Feb	Mar	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Des

Samlinger

Museene i Akershus				1																									0
Perspektivet										16																			16
Demokratinetverket																													20
KHM/Anno																			utsettes til våren 2021							65		65	
Nasjonalmuseet - kan endres																										25		25	
Randsfjordmuseene - kan endres																												45	45
Uforutsett																												46	46

Observasjon og dokumentasjon

Perspektiv Museum																												25	75
Randsfjordmuseet																												10	40
Kulturhistorisk museum																												25	75
Anno museum - 1																												20	40
Anno museum - 2																												20	60
Varanger museum																												25	75
Museene i Akershus																												25	75
Oslo Museum																												25	75
Nasjonalmuseet																												25	75
Museene i Sogn og Fjordane																												25	75
Museet Midt																												25	75

Praktiske prosjekt

Perspektiv museum; gatekunst																												190	190
Anno museum; samtidsdokumentasjon																												30	30
Anno museum; inkluderende dialog																												200	200
Prosjektledelse OM					116																							0	300
Redaksjonelt arbeid																												100	200
Design Trykk																												0	0
Markedsføring/Publisering																												0	38

0 0 0 0 116 0 0 0 0 0 0 16 0 0 0 40 30 0 0 0 0 0 190 230 0 0 25 0 200 0 200 0 65 245 0 0 0 0 0 91 467 1915
202 645 1068